

UV promueve Guía para la gestión de residuos sólidos

PP16-17



108 estudiantes recibieron beca

P3

universo

el periódico de los universitarios



Universidad Veracruzana
Dirección General de Comunicación
Departamento de Prensa

Año 12 / Núm. 505 / Noviembre 26 de 2012 / Xalapa, Veracruz, México / www.uv.mx/universo

› Vicerrectores rindieron III Informe de Labores

Continuo crecimiento académico e impulso regional

PP19,20,21 y 22



general

Estudiantes visitaron la casa del Sorteo **P4**

Registro de calificaciones en línea, el 26 de noviembre **P5**

Urgen alternativas para construir un mundo menos desigual: Rector **P6**

UV apoya campaña de Grupo Multisectorial VIH/SIDA **P13**

Cultura

El arte debe llegar al corazón de las personas **P25**

Orteuv, ejemplo nacional de trabajo y calidad teatral **P27**

deportes

Noveno título para la Escuela de Natación de *Halcones* **P30**

Educación Física ganó Rally Soy UV **P29**



Egresados ganan Premio *Ceneval* 2012 **P7**



Laboratorio de Análisis Clínicos, reconocido a nivel nacional **P13**

¡Felices fiestas decembrinas y un excelente 2013! Nos leeremos de nuevo el **7 de enero**



Universidad Veracruzana
"Lis de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

Dr. Raúl Arias Lovillo
Rector

Dr. Porfirio Carrillo Castilla
Secretario Académico

L. E. Víctor Aguilar Pizarro
Srio. de Administración y Finanzas

L.C.C. Raúl Contreras Zubieta Franco
Director General de Comunicación Universitaria

L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos
Director de Medios de Comunicación

universo

Directora
Irma Villa Ortiz
irvilla@uv.mx

Editor General
José Julián González Osorno

Coordinadora de Información
Susana Castillo Lagos

Co Edición
Adriana Jiménez Cortés

Mesa de redacción
David Sandoval Rodríguez,
Santiago Morales Ortiz, Jorge Vázquez
Pacheco, Karina de la Paz Reyes,
Adriana Vivanco, Paola Cortés

Corresponsalías

- **Veracruz-Boca del Río:**
Alma Martínez
Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22310
Boca del Río
- **Córdoba-Orizaba:**
Francisco Javier Chaín R.
Poniente 7, 1383.
Teléfono (272)725-9417, Orizaba
- **Poza Rica-Tuxpan:**
Alma Celia San Martín
Blvd. Ruiz Cortines s/n,
Col. Obras Sociales
Teléfono: (782)823-4570, Poza Rica
- **Coatzacoalcos-Minatitlán:**
Cecilia Escribano
Chihuahua 803, esq.
México, Col. Petrolera

Fotografía
César Pisil Ramos
Luis F. Fernández Carrillo

Corrección
Enrique García Santiago

Diseño y Formación
Fernando Pablo Villanueva Romero
José Rujiro Hernández Temis

UniVerso es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México.

Teléfonos: Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746.
Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Ávila Camacho 3, Xalapa, Veracruz.)
Tiraje semanal: 15 mil ejemplares.

Distribución gratuita

Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.

Sigue las transmisiones de Televisión Universitaria

www.uv.mx/television/vivo.html

Del 26 al 30 de noviembre de 2012



Programa	Día	Horario	Tema
El Nido de los Halcones	Lunes 26	20:00	Análisis de basquetbol y futbol americano
Telón Abierto	Martes 27	18:00	"Exceso de equipaje"
Naturalmente Universitario	Miércoles 28	18:00	Vialidad factores protectores
Más allá de la Danza	Jueves 29	18:00	ENEDAC 6o. Encuentro Nacional de Estudiantes de Danza Contemporánea
Cuentos y leyendas	Jueves 29	20:00	"La apuesta" Naolinco de Victoria
Voces del tiempo	Jueves 29	19:00	Ángela Figueroa Aymerich
Plástica	Viernes 30	18:00	Danza el Chaneque (Honorio Robledo) Clara luminosidad de Lola Beton. El arte de ser totonaca de Alejandra Cerdeño. Foto Apertura Colectiva
Semblanzas	Viernes 30	20:00	Raúl Ladrón de Guevara

Radio Universidad Veracruzana

Voz Universitaria

Escucha el noticiero oficial de nuestra casa de estudios

Información sobre los campus, entrevistas, arte y cultura, opinión y deportes con

Germán Martínez y Liliana Calatayud

De lunes a viernes, de **14:00 a 15:00** horas por **XERUV 1550 AM** y <http://www.uv.mx/radio vivohtml>



Infórmate responsablemente

Información oficial en:



dgcuuv

@ComunicacionUV

➤ Superó el objetivo propuesto

Fundación UV entregó más de 500 mil pesos en becas

“Ustedes nos dan algo muy hermoso: un propósito”, expresó a los estudiantes Manuel Cienfuegos, presidente del Comité Regional de Becas Xalapa

DAVID SANDOVAL

Con un fondo superior a 500 mil pesos, la Fundación de la Universidad Veracruzana (UV) superó el objetivo y entregó a través del Comité Regional Xalapa un total de 108 becas para estudiantes que cursan una licenciatura en esta casa de estudios.

“En los últimos cinco años se han logrado muchos éxitos, pero el más importante es que cada uno de nuestros becarios hoy tiene un mejor futuro, ya que, a lo largo de este periodo, se han obtenido fondos por 5.4 millones de pesos, beneficiando a mil 107 estudiantes”, destacó Facundo Pacheco Rojas, director general de la Fundación.

Precisó que la entrega de becas en este *campus* fue por un monto de 518 mil 400 pesos y que “los comités de becas están integrados por miembros de la sociedad reconocidos por su probidad moral, éxito, liderazgo y solidaridad, que se organizan para reunir los fondos necesarios que fortalecen el desarrollo de estudiantes con alto desempeño académico y necesidades económicas”.

En el evento, que reunió a los universitarios con sus padrinos de beca, estuvieron presentes autoridades universitarias, así como miembros del Comité Regional de la Fundación.

Por su parte, el rector de la UV, Raúl Arias Lovillo, apuntó: “la suma de esfuerzos es lo que contribuye a salir adelante. Quiero agradecer a la Fundación el impulso de este proyecto, particularmente al licenciado Rafael de la Huerta porque fue su idea impulsar un programa de becas desde la Fundación”; también agradeció la presencia de Cecilia de Ochoa de Duarte en representación del Gobernador del estado.

“Yo también fui becario y gracias a la existencia de una universidad

pública pude hacer una carrera universitaria, ésa es la importancia de tener apoyos que nos permitan salir adelante.

“Lo que un estudiante tiene que hacer es aprovechar el apoyo de un grupo de ciudadanos que colaboran de manera altruista y solidaria para que ellos salgan adelante”, subrayó el Rector; “con una beca, familias de escasos recursos pueden mejorar su situación a partir de que sus hijos tienen la posibilidad de estudiar”.

Asimismo, calificó como fundamental el papel de los universitarios “si pensamos de manera estratégica, no en el futuro inmediato sino con una perspectiva de largo alcance, ustedes serán fundamentales para Veracruz y para México, ésa es la importancia de un apoyo que les están otorgando, entre todos tenemos que mirar en una perspectiva de largo alcance”.

Por otra parte, Antonio de Jesús Vilchis López, miembro fundador y presidente de la Fundación, puntualizó que la asociación realiza múltiples trabajos para recaudar fondos, “pero ninguno produce un impacto tan directo, afectivo y profundo como el programa para adoptar un becario.

“Sus repercusiones para el estudiante, su familia y el propio padrino son trascendentales y de largo plazo”, aseveró; “nos hemos deshumanizado, así que adoptar un becario es una oportunidad de convivencia humana, de relacionarse de manera directa entre quien tiene y quien necesita, entre quien sabe y quien desea aprender, entre quien orienta y apoya y quien desea continuar el camino.

“Es una enorme satisfacción que empresarios jóvenes hayan decidido no sólo apoyar sino lograr que otros apoyen a estudiantes y que continuarán siendo apoyados por quienes entendieron que adoptar es una buena forma de amar.”

Manuel Cienfuegos García, presidente del Comité Regional de Becas Xalapa, explicó: “Determinamos un objetivo que se convirtió en un propósito: conseguir 100 becas; al día de hoy, gracias a un trabajo en equipo, llegamos a 108 becas para el segundo semestre del año, por eso queremos agradecer a todos los donantes, ya que sin su compromiso no hubiera sido posible”.

Felicitó a los becarios porque “el estímulo que van a recibir no es un regalo, es un reconocimiento y un logro que obtuvieron por su esfuerzo y dedicación, aprovéchenlo de la mejor manera porque se han esforzado más que el promedio para conseguirlo.

“Los estamos apoyando por voluntad propia, porque los queremos ayudar”, afirmó el empresario, destacando la iniciativa y el interés de quienes se convierten en padrinos de beca.

Asimismo, agradeció su esfuerzo y compromiso: “ustedes nos dan algo muy hermoso: un propósito; hoy los invito a todos ustedes a que hagan con su beca un propósito, que sea una puerta abierta para que llamen a su padrino, que los asesore, que los impulse”.

Cienfuegos García, a nombre del Comité Regional, entregó una medalla al asociado Rafael de la Huerta Manjarrez, considerado el principal impulsor del programa de becarios en la Fundación.

En representación de los universitarios beneficiados, Óscar Daniel Espíritu Narciso, estudiante de la Facultad de Música, dirigió un mensaje de agradecimiento.

“Provengo de una familia de escasos recursos y desde chico me he caracterizado por ser un buen estudiante, por mi parte doy clases de música con lo que me ayudo en los gastos; nos hemos visto en situaciones muy difíciles para que tanto mi hermano como yo sigamos



El Rector felicitó a los estudiantes



Entrega de la medalla a Rafael de la Huerta Manjarrez



Óscar Daniel Espíritu Narciso, estudiante de Música

estudiando, es por eso que me atreví a solicitar una beca de la Fundación UV y me vi beneficiado, por eso quiero dar las gracias a nombre de todos los estudiantes a nuestros padrinos, que sin ningún compromiso o interés, más que terminemos con éxito nuestros estudios, han decidido convertirse en donantes y apoyarnos con estas becas.”

El universitario reconoció: “Nuestro compromiso es aprovechar al máximo este apoyo, sin el cual

muchos de nosotros dejaríamos de estudiar. Tengan la seguridad que no defraudaremos la confianza que depositan en nosotros y mostraremos siempre una tenaz búsqueda de calidad y excelencia”.

Asistieron al evento Víctor Aguilar Pizarro, secretario de Administración y Finanzas de la UV; Salvador Arana, tesoroero del Comité Regional, y Cuauhtémoc Velázquez, en representación de la alcaldesa de Xalapa.



Universidad Veracruzana

Consulte cada lunes el artículo semanal del Rector en

www.uv.mx

Conozca la postura de la Universidad acerca de los temas de la agenda nacional en la pluma del Dr. Arias Lovillo

➤ Es el primer premio

Estudiantes visitaron la casa del Sorteo UV

El propósito es que los jóvenes conozcan los premios, como incentivo para que se unan a la red de colaboradores



KARINA DE LA PAZ REYES

Estudiantes de diversas facultades del *campus* Xalapa de la Universidad Veracruzana (UV) visitaron el primer premio del Sorteo UV, la casa amueblada, decorada y con adecuaciones sustentables, valuada en tres millones 101 mil 209 pesos. También conocieron cuatro de los vehículos que serán sorteados el próximo 18 de diciembre.

“Me parece que es un espacio propicio para el desenvolvimiento de una familia, está muy agradable. Por otro lado, pienso que el Sorteo es muy bueno para los estudiantes porque abre oportunidades a personas de escasos recursos”, expresó Samuel de Jesús del quinto semestre de Arquitectura, luego de haber recorrido el inmueble.

La visita, de alrededor de 60 jóvenes de Arquitectura, Biología

y Ciencias Químicas, se realizó el jueves 15 de noviembre.

“Un sorteo siempre se debe a su cuerpo de colaboradores, y en la medida en que se tenga una red de éstos muy grande será más sencillo vender los boletos, porque por más vasta que sea la estructura del Sorteo, no tenemos la capacidad instalada para dispersar tantos boletos.

“La UV posee una gran fortaleza en la cantidad de estudiantes que tiene, todos sabemos que si visitan el premio y lo ven como una realidad, ellos a su vez pueden hacer comentarios a otros compañeros y decirles ‘esto así es, yo lo vi’, entonces con mayor razón se podrán involucrar en la venta de boletos”, explicó Mauricio García Velásquez, director de Desarrollo Institucional de la Fundación UV.

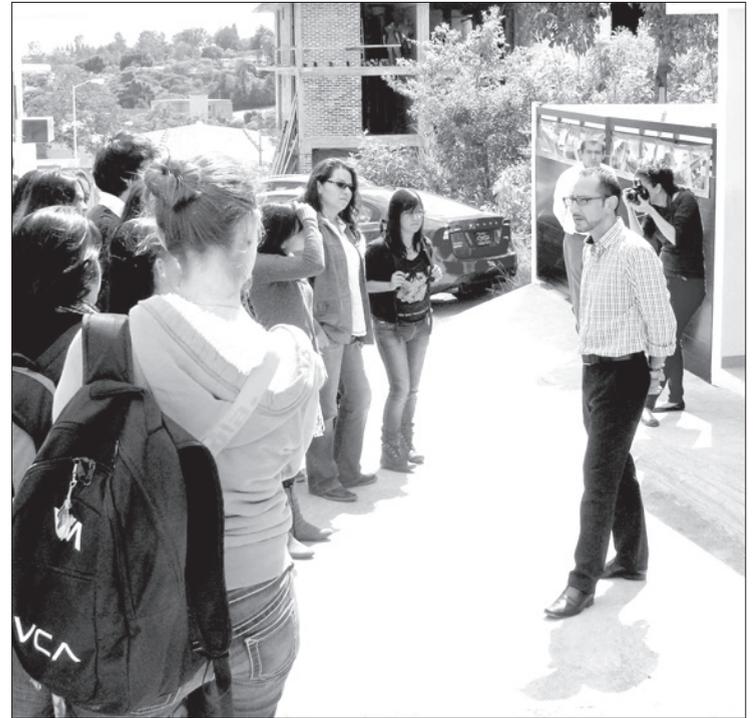
Aclaró que no piden a los estudiantes que compren boletos, sino que los vendan, con el propósito de que éstos circulen fuera de la comunidad universitaria.

“Este es un programa que puede ayudar muchísimo a los estudiantes y a la misma Universidad, el único esfuerzo

que se pide es que nos ayuden a vender boletos, considerando que su precio (230 pesos) es muy económico, comparado con todos los demás sorteos que están cerca.”

Cabe recordar que el Sorteo UV fue creado en 2008 para los estudiantes universitarios, con el

firme objetivo de convertirse en el mejor instrumento de procuración de fondos que permitan mejorar las condiciones de formación y desarrollo de los universitarios; es decir, la estrategia consiste en obtener recursos extraordinarios en beneficio de los alumnos.



➤ Dirigido a universitarios

Unión Europea convoca al Premio Jacques Delors

Se recibirán trabajos de licenciatura sobre estudios de la Unión Europea

ADRIANA VIVANCO

Con el objetivo de impulsar el conocimiento acerca de temas relacionados con la Unión Europea y su delegación en México, se invita a estudiantes mexicanos inscritos en universidades mexicanas que han presentado tesis de licenciatura sobre esta temática, a participar en el Premio Jacques Delors, cuya

convocatoria estará vigente hasta el 1 de abril de 2013.

El tema central de las tesis presentadas tendrá que estar relacionado con el análisis de temas relativos a la Unión Europea, deberá ser un trabajo aprobado y definido ante jurado entre el 1 de enero de 2012 y el 31 de marzo de 2013.

Habrán tres premios únicos: al ganador del primer lugar se le publicará su trabajo en la página

del Internet de la delegación de la Unión Europea, después se publicará también un resumen en forma de artículo en el cuaderno de trabajo de la reunión de la Comisión Parlamentaria Mixta México-Unión Europea; del mismo modo, se le otorgará una colección de libros y una *Mac Book Air*.

El segundo lugar se hará acreedor a la publicación de su trabajo en la página de Internet de la institución convocante, un diploma de reconocimiento, una colección de libros y un *iPad*.

Finalmente, al tercer lugar también se le publicará su tesis en la página de Internet de la institución convocante, un diploma de reconocimiento, una colección de libros y un *iPod*.

Para consultar las bases de esta convocatoria y acceder a la hoja de registro dé clic en la liga http://eeas.europa.eu/delegations/mexico/press_corner/all_news/news/2012/jacques_delors_es.htm



Universidad Veracruzana



Voluntariado de la Universidad Veracruzana

Voluntariado de la Universidad Veracruzana

MAGNO FESTIVAL DECEMBRINO 2012
Cantando, creando y sembrando esperanzas
por nosotras, por ellos y el planeta



Domingo
2 DIC
Entrada libre

11:00hrs.
Casa del Lago UV

Música y venta de productos artesanales

Coyopolan, Las Vigas, San Miguel y el Paisano

Comunidades invitadas: El Conejo, Soledad Atzompa, Atlahuilco, Alvarado, Pajapan y Zozocolco

Sumando esfuerzos para impulsar el desarrollo humano, social y sustentable

Más de 47 mil estudiantes se preinscribieron en línea

KARINA DE LA PAZ REYES

El proceso de preinscripción en línea (*PreiL*) de la Dirección General de Administración Escolar (DGAE) registró un total de 47 mil 566 estudiantes inscritos para el ciclo escolar Febrero-Julio 2013, cifra que superó la del periodo anterior, cuando participaron 40 mil 241, lo que refleja el éxito del proceso.

Estos indicadores se precisaron en la reunión que el rector Raúl Arias Lovillo efectuó el miércoles 21 de noviembre en la Sala de Juntas de Rectoría con el titular de la DGAE, Ragueb Chaín Revuelta, y la directora general de Tecnología de Información

(DGTI), Elsa Ortega Rodríguez, así como con los titulares de las cinco áreas académicas.

El propósito de la reunión fue evaluar el *PreiL*—el primer paso para la inscripción al siguiente ciclo escolar—, que se desarrolló del lunes 12 al martes 20 de noviembre.

Arias Lovillo acentuó que la UV está fortaleciendo la cultura del uso de la tecnología y las redes sociales en beneficio de los servicios que se brindan a la comunidad universitaria. “Tenemos que seguir trabajando para garantizar siempre la calidad de la institución”, añadió.

En el citado encuentro se analizaron los incidentes que

en momentos muy específicos afectaron los tiempos descritos para que los estudiantes realizaran el *PreiL*. También explicaron las acciones oportunas que la DGAE y la DGTI realizaron para restaurar las condiciones y que el proceso llegara a buen término, lo que logró indicadores que superaron los del periodo anterior.

“Todos los estudiantes tuvieron la oportunidad de preinscribirse de acuerdo con lo que les correspondía. Ningún estudiante perdió las oportunidades que para él estaban disponibles. El *PreiL* atendió debidamente a todos los estudiantes previstos”, enfatizó Chaín Revuelta.

Añadió que todo estudiante que durante el *PreiL* tuvo dudas sobre las situaciones que enfrentó fue debidamente atendido personalmente y vía las redes sociales.

“A través del *chat*, *Facebook* y *Twitter* la DGAE estuvo muy atenta para dar respuesta a las dudas y comentarios de los alumnos, sobre todo de los que vieron postpuesta su

hora de preinscripción. Hubo una buena interacción.”

Al respecto, Ortega Rodríguez comentó que ante la inestabilidad que presentó el servicio de Internet decidieron postergar el *PreiL* para el siguiente día, sin afectar a los estudiantes que ya habían realizado satisfactoriamente el proceso.

“Fortalecimos infraestructura de cómputo y telecomunicaciones, y continuamos operando de manera normal; es decir, esta pequeña contingencia no afectó el proceso de preinscripción ni los derechos de los estudiantes. Únicamente se corrió la fecha de inscripción.”

Elsa Ortega señaló que la cantidad de servicios que la UV ofrece a los estudiantes, basados en el uso de las tecnologías de la información y comunicación, es susceptible de alguna falla, no obstante “estamos preparados para atender en tiempo y forma las contingencias a las que nos enfrentamos”.

Cabe destacar que la *PreiL* es la única vía por la que los estudiantes obtuvieron su horario y derecho a cursar las experiencias educativas del próximo periodo escolar.

“La preinscripción es muy importante y obligatoria porque permite identificar demandas específicas de los estudiantes en torno a la oferta programada por las facultades. Una vez identificada la demanda, nos permite tomar

decisiones para consolidar una oferta definitiva en la inscripción en línea que se realizará en enero de 2013.

“Precisamente, en la inscripción que se realizará en enero de 2013, los alumnos podrán encontrar nuevas oportunidades y ajustar los horarios que tienen disponibles”, subrayó Chaín Revuelta.

En la reunión estuvieron presentes los secretarios de Administración y Finanzas y de la Rectoría, Víctor Aguilar Pizarro y Leticia Rodríguez Audirac, respectivamente, además del asesor de la Rectoría, Guillermo de León Adams.

También los titulares de las direcciones de áreas académicas de Artes, Biológico-Agropecuaria, Ciencias de la Salud, Económico-Administrativa, Técnica y Humanidades: Guadalupe Barrientos López, Domingo Canales Espinosa, Alejandro Cuervo Vera, Enriqueta Sarabia Ramírez, Luis Miguel Reyes Grajales y Miguel Ángel Casillas Alvarado, respectivamente.

Asimismo, el secretario técnico de la Secretaría Académica, Jorge Manzo D'nés; los titulares de las direcciones generales del Sistema de Enseñanza Abierta y de Comunicación Universitaria, Sajid Demian Lonngi Reyna y Raúl Contreras Zubieta Franco, respectivamente, y la coordinadora de Operación de Desarrollo de Planes y Programas, María de Lourdes Watty Urquidi.



REGISTRO
de calificaciones

por internet

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

RC-i

CALIFICACIÓN EN LÍNEA OBLIGATORIA

ORDINARIOS: INICIO 26 DE NOVIEMBRE

EXTRAORDINARIOS: INICIO 10 DE DICIEMBRE

LLENADO DE ACTA, FIRMA Y ENTREGA
MÁXIMO **5** DÍAS HÁBILES DESPUÉS DEL EXAMEN.

PASOS

1. INGRESAR AL PORTAL UV: CLIC EN ACADÉMICOS

Inicio | **Académicos** | Administrativos | Aspirantes | Directivos | E

2. TECLEAR: NOMBRE DE USUARIO Y CONTRASEÑA

Carga académica

3. SELECCIONAR GRUPOS:

Grupos

4. SELECCIONAR CALIFICACIONES Y EXPERIENCIA EDUCATIVA:

Horario | Calificaciones

NRC	EXPERIENCIA EDUCATIVA	PROGRAMA
117	TRABAJO DE INVESTIGACION V	INVESTIGACION EDUCATIVA

5. GUARDAR: ALUMNOS VEN CALIFICACIONES EN SU PORTAL

6. CERRAR: TERMINA CON EL REGISTRO DE CALIFICACIÓN

7. IMPRIMIR ACTA, FIRMAR Y ENTREGAR EN SECRETARÍA

VIDEO GUÍA: www.uv.mx/escolar/rci_2012_final.html

Registro de calificaciones en línea, el 26 de noviembre

KARINA DE LA PAZ REYES

El lunes 26 de noviembre inicia el periodo de exámenes ordinarios en la Universidad Veracruzana (UV) y a la par los académicos de los cinco *campus* podrán registrar en línea las calificaciones de sus alumnos a través del portal de la institución (www.uv.mx), informó el titular de la Dirección General de Administración Escolar (DGAE), Ragueb Chaín Revuelta.

El procedimiento tiene las mismas características que el periodo anterior: los profesores deben ingresar al portal de la UV, apartado Académicos; teclear nombre de usuario y contraseña; en la sección Carga académica seleccionar la opción Grupos; una vez desplegadas las experiencias educativas, tomar la opción Calificaciones y abrir el sistema para registrar las calificaciones en el acta.

Las calificaciones deben ser registradas a más tardar el quinto día hábil después de la aplicación del examen, en ese mismo lapso de tiempo los académicos deben entregar el acta firmada, en su caso deberán asistir con la secretaria de su Facultad para que imprima el acta y proceder a firmarla.

Además, en ese momento el profesor debe pedir a los administrativos que se registre en el Sistema Integral de Información Universitaria (SIU) la fecha de entrega del acta de calificaciones, para evitar se registre como acta retrasada.

El titular de la DGAE enfatizó que una vez que el académico haya registrado las calificaciones de sus alumnos, éstas son incorporadas en tiempo real a cada estudiante en su portal (www.uv.mx/estudiantes/index.html), en la sección Calificaciones.

Chaín Revuelta dejó en claro que no se aceptarán actas provisionales. En caso de que algún profesor tenga problemas con su nombre y/o contraseña, en el inicio del portal Académicos estará disponible una opción con las precisiones para recuperar uno u otro dato.

Asimismo, hizo hincapié en que el personal administrativo cuenta con una herramienta para dar puntual seguimiento a la entrega de actas y su posterior registro en el cardex del alumno.

El Departamento de Servicios Informáticos estará disponible para dar asesoría en el *campus* Xalapa, y los responsables de Tecnología de la Información en el resto de los *campus*.

Cabe destacar que el registro de calificación en línea y su entrega oportuna son obligatorios, pues representan el único procedimiento válido para cumplir con este proceso.

Defensoría de los Derechos Universitarios

Calle Veracruz, número 46, Interior 4
Fraccionamiento Pomona,
C. P. 91040, Xalapa, Ver.

Teléfonos: 8 42 17 00 y 8 42 27 00, extensión 10510, 10511, 10513, 10514.

www.uv.mx/defensoria

Urgen alternativas para construir un mundo menos desigual: Rector

DAVID SANDOVAL

La aparición de nuevos sujetos sociales, en una época de vertiginosos cambios científicos y tecnológicos, hace necesario identificar alternativas viables para la construcción de un mundo menos desigual, pues la inequidad en la distribución del ingreso acentúa brechas políticas y culturales, aseguró el rector de la Universidad Veracruzana (UV), Raúl Arias Lovillo.

Lo anterior al inaugurar el “Congreso Internacional Protestas y Sublevaciones en el Mundo. Los grandes retos contemporáneos”, evento que se realizó en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) del *campus* Xalapa, organizado por el Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (IIH-S), en colaboración con El Colegio de México.

Arias Lovillo felicitó a los organizadores, así como por el cuadragésimo aniversario del



Inauguración del Congreso Internacional Protestas y Sublevaciones en el Mundo

Instituto, es una manera muy correcta celebrar cuatro décadas con un evento tan importante como éste”.

Puntualizó que se debe reflexionar con una perspectiva de largo alcance, ya que el mundo viene, desde hace mucho tiempo, transitando de conflicto en conflicto, desde agosto de 1971 cuando el presidente Nixon declaró la no convertibilidad oro-dólar, era

formalizar de manera pública la crisis estadounidense que ponía fin a la “pax americana”, ese largo periodo de posguerra que había posibilitado un mundo hegemónico.

Desde entonces hasta la fecha ningún país ha tenido un control semejante en el mundo, por el contrario, vivimos una época de vertiginosos cambios científicos y tecnológicos, han aparecido nuevos

sujetos sociales y hoy más que nunca se requiere identificar precisamente las alternativas para la construcción de un mundo menos desigual.

El mundo tiene que enfrentar una desigualdad en la distribución del ingreso que significa también una desigualdad política y cultural, aseveró.

Hagamos votos porque en este congreso tengamos la capacidad de mirar desde una perspectiva de largo alcance, buscar cuáles son esos elementos que nos unen en una reflexión de esta naturaleza, enfatizó Arias Lovillo.

A nombre del IIH-S, su director, Juan Ortiz Escamilla, agradeció la presencia de los invitados internacionales, así como también de los estudiantes universitarios que se dieron cita en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información.

Mencionó que este evento cierra las actividades de celebración de los 40 años del Instituto, caracterizado por su intensa actividad crítica, responsable y comprometida con la sociedad.

Estamos seguros que a través del intercambio de experiencias con nuestros invitados estaremos en condiciones de comprender mejor nuestro presente, la inquietud y

las razones que mueven a millones de seres humanos en los cinco continentes para alzar su voz.”

Finalmente, refrendó el compromiso de la institución por la construcción de una sociedad más justa, más incluyente y tolerante desde una perspectiva universal donde todos tengamos cabida.

Malik Tahar Chaouch, investigador del IIH-S y coordinador del evento, agradeció a quienes contribuyeron en la organización del congreso, resaltando el interés por abordar sucesos mundiales como la Primavera Árabe, el M15 en España y levantamientos entre distintos países europeos ante la crisis económica y las políticas de Estado, movimientos en América Latina como el estudiantil en Chile y el #YoSoy132 en México.

“La idea es analizar esos acontecimientos y ver qué relaciones tienen entre sí, cuáles son sus alcances, explicar los factores que los han generado”. Además, precisó, “la idea también es poner a dialogar regiones del mundo que muchas veces no han dialogado y tienen muchos más puntos en común y convergencias de lo que se cree, en particular el mundo árabe y América Latina.

Los árabes sí saben lo que es democracia: Vincent Geisser

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Vincent Geisser, sociólogo y politólogo francés, quien participó en el “Congreso Internacional Protestas y Sublevaciones en el Mundo. Los grandes retos contemporáneos”, afirmó que debe abandonarse la idea de que las revoluciones en el mundo árabe fueron contra el Estado, pues en realidad buscaban que éste se volviera respetuoso de la dignidad e igualdad.

“Buscan un Estado fuertemente presente para el bienestar de los individuos y de los ciudadanos. Es cierto que la gente reclamó libertad, igualdad, la huida de los dictadores, el fin del sistema policial o el fin del sistema de terror, pero se manifestaron para tener más Estado, escuelas públicas, hospitales públicos”.

Durante la ponencia “Túnez antes y después de Ben Ali: ¿la sociedad civil inexistente?”, dictada en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información *campus* Xalapa, expresó: “Cuando decimos que la revolución es la emancipación de la sociedad ante el Estado es una tontería, es cegarse intelectualmente, porque las primeras reivindicaciones son pedir hospitales públicos, escuelas públicas, tener más empleos”.

Además, advirtió que en el caso de Túnez no debe caer en la “idea romántica” que después de las movilizaciones ya se tiene una sociedad civil hermosa, con mujeres que pueden manifestarse, con sindicalistas amables que utilizan Internet, “ésta es una visión angelical”.

Pero, añadió, “tampoco cabe una visión catastrófica, al decir que los islamistas están en el poder, que ya no hay sociedad civil o que tenemos una sociedad civil de barbudos, hay que ser cuidadosos”.

Asimismo, comentó que es difícil determinar si existe una nueva sociedad civil tunecina después de la revolución, dado que hoy se puede observar claramente una coexistencia “casi diabólica” entre una sociedad civil ficticia-dominada y una más o menos independiente y autónoma del Estado.

“Es demasiado temprano para pronunciar si hay una sociedad civil en Túnez después de las revoluciones, pero está marcada por la ambivalencia y la coexistencia entre elementos autoritarios-dictatoriales y elementos más libres, lo que dificulta su lectura”, refirió.

En relación con la revolución tunecina, Geisser detalló que las primeras movilizaciones que derivarían en la caída del antiguo régimen surgieron en aquellas regiones altamente marginadas y que fueron olvidadas por el poder central, en donde viven jóvenes con estudios universitarios que no pertenecían a partidos políticos ni a asociaciones civiles, son ciudadanos ordinarios.

“Veíamos a menudo manifestarse a mujeres y hombres, jóvenes titulados de universidades capitalinas que tienen una fuerte

base cultural y escolar, cuya familia se sacrificó para pagar sus estudios. Cuando el régimen quiso reprimir estas manifestaciones se enfrentaron a jóvenes educados e inteligentes que dijeron ‘pueden matarnos porque ya estamos muertos’, los jóvenes no tenían miedo a la represión porque eran desempleados y estaban obligados a mendigar, ya se sentían muertos... Son una juventud lista, dispuesta a sacrificar su vida por su dignidad”, planteó.

Facebook y la revolución digital

Respecto del papel que jugaron las redes sociales, el investigador especializado en el régimen de Ben Ali en Túnez, señaló que especialmente Facebook ayuda a llevar a cabo una “revolución numérica digital”; además, no se puede negar que fue un medio para que los manifestantes se comunicaran entre sí.

También surgieron mitos acerca de la revolución digital: “La posibilidad de hacer una revolución detrás de sus teclados, como si hiciéramos chat para encontrar una novia, hay que recordar que quienes fueron a manifestarse y murieron

bajo las balas no estuvieron en su teclado, estaban en la calle, y que los enfrentamientos directos con la policía tuvieron lugar en la calle, las grandes manifestaciones no fueron por Internet sino en las calles”, subrayó.

Sin embargo, expuso que era conveniente creer que el cambio tuvo su origen en Internet, ya que así se tendría una visión de que los árabes son capaces de hacer una revolución limpia y son inteligentes para usar la tecnología.

Mencionó que el primer medio que colaboró en distribuir la idea de que era posible derrocar a Ben Ali, fue el conocido *teléfono árabe* o *teléfono descompuesto*, esto es, entre ellos se pasaban la información ya sea durante las visitas a las mezquitas, en casa o en la calle, lo importante era que todos estuvieran enterados de lo que realmente sucedía.

Vincent Geisser es investigador en el Centro Nacional de Investigación Científica, además de ser asignado al Instituto de Investigación y Estudios sobre el Mundo Árabe y Musulmán de la Aix en Provence y del Instituto Francés del Oriente Próximo de Beirut.



RSGC 769

Vigencia al 2015.05.30
Proceso de transparencia, acceso a la información y protección de datos personales

Coordinación Universitaria de Transparencia y Acceso a la Información

Calle Veracruz #46 Dep. 5, Fracc. Pomona, C.P. 91040, Xalapa, Ver. Teléfonos (228) 841 59 20, 818 78 91.
Conmutador 824 17 00 824 27 00 ext. 10500 a la 10503

www.uv.mx/transparencia
www.uv.mx/transparencia/acceso/sistema/



Egresados ganan Premio *Ceneval* 2012

Destacan por su desempeño en todas las áreas del Examen General de Egreso de la Licenciatura

ADRIANA VIVANCO

El Centro Nacional para la Evaluación de la Educación Superior (*Ceneval*) reconocerá el esfuerzo de nueve egresados de la Universidad Veracruzana (UV) que presentaron el Examen General de Egreso de la Licenciatura (EGEL) en 2012, para obtener su título profesional.

Se trata de Guadalupe Jiménez, Ana Victoria Benito y Zamy Gereesef Alor, de la Facultad de Pedagogía y Ciencias de la Educación; Rogelio Reyes, de Contaduría; Gabriela Castellanos, Edson Miguel Escalante y Yuridiana Maldonado, de Psicología; Armando Córdoba, de Ingeniería de *Software*, y Gonzalo Romero, de Derecho, quienes serán reconocidos con el Premio *Ceneval* por su desempeño sobresaliente en todas las áreas que conforman el EGEL.

Cabe destacar que los universitarios presentaron el EGEL durante el segundo cuatrimestre de 2012, a un año de haber egresado de la licenciatura que cursaron dentro de la UV. La ceremonia de entrega de reconocimientos se llevará a cabo en marzo de 2013 en Mérida, en la Universidad Autónoma de Yucatán.

Gabriela Castellanos, de Psicología *campus* Xalapa, comentó: "Para mí fue una grata experiencia haber presentado el examen porque me sirvió para agilizar mi titulación y para hacer un reconocimiento de mis debilidades y fortalezas como psicóloga.

"Esta oportunidad que ofrece la UV me permitió hacer un análisis a conciencia para valorar los conocimientos con los que cuento y aplicarme en las áreas que desconocía o me sentía más débil. En otras palabras, el examen me fue útil como requisito de



Gabriela Castellanos

titulación y como elemento para tener un panorama claro de las herramientas con que cuento para mi futuro desempeño laboral o incluso de profesionalización educativa."

Zamy Gereesef Alor, de Pedagogía y Ciencias de la Educación, destacó la oportunidad de presentar este examen como una herramienta que permite a los universitarios acceder de una forma más

práctica a la obtención de su título profesional.

"Es importante explicar que aunque esta evaluación presenta una oportunidad práctica para resolver la experiencia recepcional, no es una salida fácil como muchos piensan ya que en carreras como la mía las formas de evaluación no son exámenes tradicionales, nos enfocamos en mayor medida a la realización de ensayos o proyectos, y esto sí genera un esfuerzo mayor.



Zamy Gereesef Alor

"Por otra parte, hay que destacar la forma en que esté planteado el examen, que no es de pregunta y respuesta, por lo que un ejercicio memorístico para resolverlo no funcionaría; se presentan casos a resolver que implican un verdadero conocimiento de todas las áreas de tu carrera y un criterio claro para solucionarlos de la mejor manera, sin duda es un ejercicio excelente para autoexplorar los conocimientos con que se cuenta", puntualizó Zamy Alor.

UV y *Unison* intercambiaron experiencias sobre vinculación

El Instituto de Investigaciones y Estudios Superiores de las Ciencias Administrativas (IIESCA) y el Departamento de Vinculación con el Sector Público de la Dirección General de Vinculación de la Universidad Veracruzana (UV), intercambiaron experiencias sobre el trabajo de vinculación que ambas instituciones realizan con el sector público.

Armando Andrade Márquez, coordinador de vinculación municipal de la Universidad de Sonora (*Unison*), señaló que el objetivo de la colaboración es intercambiar experiencias exitosas.

Destacó, por ejemplo, que quieren conocer más sobre el programa Agenda desde lo Local, el Programa de la Academia de Estudios Municipales, el exitoso modelo "Municipio virtual", el programa "Adopta un municipio"

y la propuesta de trabajar en un proyecto denominado "Municipio ideal".

Entre los temas de mayor interés, destacaron la constitución y operación de la Academia de Estudios Municipales, pues representa un caso exitoso de academización de los procesos de vinculación.

El marcado interés por este tema es porque, precisamente, se trabaja en la creación de esta figura al interior de la UV, sustentada con las acciones y líneas de investigación, programas de posgrado, entre otros, con que cuenta el IIESCA, a las cuales se suma la amplia experiencia práctica y de gestión de la Dirección de Vinculación.

Al respecto, Armando Andrade comentó que su compromiso institucional es transferir sus experiencias y metodología para que la creación de esta Academia

de Estudios Municipales en la UV se dé lo antes posible.

"La idea es mantener una estrecha relación en el corto, mediano y largo plazo que permita un continuo intercambio de experiencias y de información. Siempre será muy útil para ambas universidades estar en comunicación continua para enriquecernos de lo que hace cada área de vinculación con el sector público. Podemos y debemos llevar a cabo líneas de investigación conjuntas que coadyuven a la generación de conocimiento que le sea útil a los gobiernos locales y a la sociedad en general."

Enfatizó que uno de los impactos que ha tenido la Academia de Estudios Municipales "ha sido crear las condiciones propicias para que más académicos y estudiantes participen en proyectos que

mejoren la gestión en los gobiernos municipales; que cada vez más alumnos de muchas facultades participen vía diferentes modalidades como servicio social, prácticas escolares, prácticas profesionales, trabajos recepcionales, entre otros, y vean concretar sus ideas en la realidad".

La Academia de Estudios Municipales en la *Unison* se creó en 1999 en la Facultad de Sociología debido al gran interés de algunos académicos por impulsar una nueva cultura de la administración pública municipal en aquel estado.

Cabe mencionar que ya existía una academia de gestión pública y otra de estudios jurídicos pero no había ninguna orientada al estudio concreto de la vida municipalista. Se planteó al Consejo Divisional y se aprobó con el estatus oficial de academia.

Otro proyecto expuesto y de gran interés fue el modelo denominado Municipio Virtual, que ha sido presentado y premiado como programa exitoso de gestión municipal y vinculación en foros nacionales e internacionales.

Al respecto, se comentó que en una siguiente visita se trabajará exclusivamente en las metodologías para la posible réplica en la UV. Además, se expusieron otros temas como: Programa de mejora de la administración pública; Agenda para la competitividad y la innovación en gobiernos municipales; Asesoría y asistencia técnica integral para funcionarios municipales; Taller de ciudadanía.

Como resultado de esta importante reunión, y como una de las primeras acciones derivadas del Convenio General de Colaboración entre la UV y la *Unison*, Milagros Cano Flores, directora del IIESCA, y Armando Andrade firmaron una carta de intención que establece las bases y líneas de trabajo entre ambas instituciones en programas de naturaleza educativa, de investigación y vinculación para contribuir al desarrollo social.

tips tecno.º

La tecnología a tu alcance

Pruebas de software utilizando mutación

MA. MAGDALENA CALDERÓN RUIZ

La calidad del *software* está relacionada con las pruebas que se realicen a éste en su fase de desarrollo e implementación, ya que mientras más y mejores pruebas se apliquen existen menos posibilidades de que sea defectuoso. A mayor calidad del *software* se asegura la resolución de los requerimientos, aumenta su valor económico y otorga reconocimiento a sus desarrolladores.

Por lo común, cuando un desarrollador de *software* codifica un programa, escribe varias líneas de código en un tiempo determinado, si se encuentra un defecto en una línea del código puede ser que se encuentren más defectos cerca de él. Es aquí donde intervienen las pruebas de mutación, la cual consiste en ingresar un defecto controlado en algún segmento del código esperando que se visualicen otros defectos a su alrededor, si es que existieran.

La prueba de mutación se centra en dos objetivos: proporcionar un criterio de adecuación de las pruebas, es decir, determinar su calidad, y detectar fallos en el programa que se está probando.

Las pruebas de mutación se originaron a finales de 1970; este método, como mencionan Kim, Clark y Mcdermid (2000), a diferencia de otras estrategias, está basado en la introducción directa de defectos en el programa que es objeto de prueba, cada uno genera un nuevo programa, llamado mutante, el cual representa los errores típicos al escribir el programa, es decir, fallos simples como equivocar un operador o el nombre de una variable.

Ejemplo de mutaciones: se reemplaza a un operador aritmético, como suma (+), en el programa original con otros operadores, como resta (-), multiplicación (*) y división (/), siendo del conocimiento del probador que usa un operador incorrecto. Posteriormente, un conjunto de casos de prueba se ejecutan con los programas mutantes, con la intención de hacerlos fallar. Si un caso de prueba puede distinguir un mutante del programa original, se dice que el mutante está muerto.

Asimismo, el caso de prueba que hizo fallar al mutante se marca como un caso de prueba útil para la detección de fallos. Al terminar de ejecutar todos los casos de prueba, los

mutantes pueden sobrevivir debido a dos razones:

- Que sean equivalentes al programa inicial.

- Que no haya habido un caso de prueba lo suficientemente bueno como para detectar el error. En este caso, se deben generar más casos de prueba para poder matar todos los mutantes no equivalentes.

Las pruebas de *software* que utilizan técnicas de mutación son un avance tecnológico que actualmente es objeto de estudio. Algunas técnicas utilizadas en la evaluación del *software* bajo esta metodología, según Offutt (1995), son:

Mutación débil. Técnica aplicada a programas grandes, en la cual se toma una parte del código para probar y se supone que el resto se encuentra libre de fallas; este método no se utiliza en la programación orientada a objetos.

Análisis de la mutación basada en esquemas. Esta técnica posee una mayor portabilidad entre numerosas plataformas de *hardware* y *software*, utiliza el mismo compilador y motor de ejecución que el usado durante el desarrollo o distribución del sistema a probar.

Mutación selectiva. Es una técnica que elige sólo los mutantes que son realmente distintos de los demás; según Offutt (1995), proporciona reducciones cuatro veces superiores en programas pequeños y de hasta 50 veces en programas de mayor dimensión.

Mutación optimista. Uno de los pasos realizados manualmente que resulta más costoso es determinar qué mutantes presentan el mismo comportamiento que el programa original, esta técnica elimina la necesidad de hacer esta comprobación manualmente reduciendo de manera significativa la cantidad de trabajo necesario por parte del encargado de realizar las pruebas.

Las técnicas de mutación son exitosas para encontrar defectos al *software*, ya que mediante la introducción de defectos controlados se pueden hallar defectos que con las pruebas tradicionales no se pueden detectar, se fuerza a probar todos los caminos posibles de solución; sin embargo, la aplicación de esta técnica tiene sus dificultades, las cuales impactan en los costos de tiempo de prueba y tiempos de ejecución, ya que un programa que tarda aproximadamente 25 horas o menos en codificarse se prueba en un rango de seis a 40 horas.

➤ La UV se sumó a la convocatoria

Agenda ciudadana de ciencia y tecnología

Se trata de una consulta en *Internet* que busca involucrar al ciudadano común en la toma de decisiones políticas

En www.agendaciudadana.mx/index.html se puede participar

ADRIANA VIVANCO

La Universidad Veracruzana (UV) se sumó a la convocatoria de la Agenda Ciudadana de Ciencia y Tecnología e Innovación, consulta nacional que inició el pasado 7 de noviembre y en la que los mexicanos podrán opinar cuáles son los principales retos que deben afrontarse desde la ciencia, la tecnología y la innovación para lograr una mejor calidad de vida.

La fecha límite para participar es el 30 de enero de 2013 y para hacerlo sólo hay que ingresar a: www.agendaciudadana.mx/index.html, página oficial de la consulta. Ahí, el visitante podrá elegir hasta tres de los 10 retos que se presentan: agua, cambio climático, educación, energía, investigación espacial, medio ambiente, migración, salud mental y adicciones, salud pública y seguridad alimentaria.

Esta consulta se realiza por vez primera en México y surge al interior de un conjunto de instituciones que desean promover nuevos mecanismos de participación ciudadana en los procesos políticos de tomas de decisiones sobre temas científicos y tecnológicos. La idea es que los mexicanos reflexionen y propongan cambios a favor del desarrollo social y económico del país.

Entre las instituciones participantes destacan la Comisión de Ciencia y Tecnología de las Cámara de Senadores y Diputados de la LXII Legislatura, la Universidad Nacional Autónoma de México, la Academia Mexicana de Ciencias, la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe, el Instituto Politécnico Nacional y la Asociación Mexicana de Museos y Centros de Ciencia y Tecnología, entre otros.

La opinión recopilada de los ciudadanos se entregará, junto con 10 libros temáticos, a los tomadores de decisiones. Cada uno de estos libros contendrá un diagnóstico de los retos y propuestas de políticas públicas necesarias y abrirán luz de cómo la ciencia y la tecnología pueden ayudar a mejorar o apuntalar estas propuestas rumbo a 2030.

Asimismo, vale la pena mencionar que los resultados de esta encuesta

coincidirán con la creación de la Agenda Ciudadana 2030 Iberoamericana, que contará con la colaboración de los países que integran la Cumbre Iberoamericana.

De los objetivos de esta propuesta destaca la idea de posicionar el conocimiento científico y tecnológico en el ámbito ciudadano; además, se buscará acercar al ciudadano común a la ciencia, la tecnología y la innovación, para que reconozcan las aportaciones que estos sectores ofrecen en los distintos ámbitos de la vida cotidiana.

Otra meta de esta propuesta es establecer canales de comunicación

y participación ciudadana, así como incorporar al ciudadano común en la toma de decisiones, fomentar la creación de una cultura científica ciudadana, sensibilizar a la clase gobernante y a los tomadores de decisiones respecto de las necesidades y opiniones de la ciudadanía, y traducir la opinión ciudadana en un mandato sobre la agenda en ciencia y tecnología.

Los retos planteados en la Agenda surgieron a partir de un trabajo colegiado entre especialistas de cada área de distintas instituciones de investigación y educación superior de México.

Concierto

La UV en TVMÁS

de la
Orquesta Sinfónica de
XALAPA



Todos los domingos
13:00 hrs.

TVMÁS



www.tvmas.mx

➤ A través de la Feria Pymes 2012

FCAS incentiva espíritu empresarial

Estudiantes y microempresarios artesanos de Totalco expusieron sus productos

Los universitarios apoyaron a los productores en la elaboración de un catálogo virtual



Directiva y alumnos de la FCAS, en la inauguración de la Feria

emprendedor de los estudiantes. Con ello se les brinda la oportunidad de alcanzar su superación personal y profesional a través de un espacio que permita la materialización de sus ideas creativas.

En la inauguración, la directora de la FCAS, Patricia Domínguez Chenge, indicó que la experiencia educativa debe conllevar no sólo los saberes teóricos expuestos en el salón de clases, también es importante incentivar el espíritu emprendedor y la creatividad para proponer productos y servicios innovadores.

“Ésos son detalles fundamentales en una verdadera formación integral”, dijo la académica. “Desarrollamos saberes, habilidades, creatividad y competencias con base en trabajos como los que se desarrollan cada semestre en estas ferias”.

Domínguez Chenge declaró que nunca se pierde de vista que nos encontramos en el epicentro de una economía de tercer mundo. Este contexto debe funcionar como un importante impulso para que “nuestros egresados sean emprendedores y capaces de construir sus propias empresas. Este

ejercicio académico aporta experiencias que se quedarán permanentemente y les acompañarán a lo largo de su trayectoria profesional”.

Por su parte, Rosa Ela Gutiérrez Bonilla, coordinadora de la Feria Pymes y catedrática de la experiencia educativa Administración de la Micro, Pequeña y Mediana Empresa, indicó que independientemente de la presencia de empresarios y artesanos procedentes de San Antonio Limón Totalco –municipio de Perote–, en esta ocasión la Pymes FCAS se ha vinculado con el Instituto de Investigaciones y Estudios Superiores Económicos y Sociales de la UV, lo cual permitió iniciar un intercambio con 300 microempresas que funcionan en Totalco.

De esta forma, los alumnos compartieron experiencias y apoyaron a los artesanos en la elaboración de su catálogo virtual y la página de Internet, recursos que permitirán promocionar los productos de Totalco hacia cualquier parte del mundo.

La Feria Pymes, que se realiza desde hace cinco años, contó con 17 stands, todos con exposición y venta de productos manufacturados de forma conjunta por estudiantes y microempresarios artesanos de Totalco.

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

La intención en la Feria Pymes 2012, organizada en Ciencias Administrativas y Sociales (FCAS), es impulsar, incentivar y promover el espíritu

iTunes U-UV
conoce • difunde • genera



Introducción a la
Unión Europea
Curso completo



- Aspectos Jurídicos de la UE
- Presupuesto de la UE
- El mercado interior
- La coordinación macroeconómica y más...



itunesu.uv
@itunesU_UV
www.uv.mx/itunesu
Célula de Desarrollo Xalapa/Veracruz

UV apoyó a empresarios a difundir riqueza patrimonial de Naolinco



Así lució el evento “Naolinco, una joya encantada”

Alumnos de Publicidad y Relaciones Públicas realizaron el 16 de noviembre el evento “Naolinco, una joya encantada”, en el que empresarios naolinqueños expusieron

las acciones realizadas en su municipio para la conservación de sus costumbres y tradiciones, y destacaron la importancia que ha adquirido como atractivo turístico, incluso para

productores de telenovelas y películas.

Alfredo García Córdoba, dueño del Restaurante y Galería Pilatos, y Ernesto Barradas González, presidente del grupo CAYAP Productores del Calzado y creadores de la marca Verapiel, ofrecieron la charla “Folklor que deslumbra”.

El evento consistió en diversas actividades: la tradicional *Danza de los Santiagos*, artesanos de barro de San Miguel Aguasuelos, una muestra gastronómica, así como el maestro artesano de máscaras Lino Mora Rivera, quien a través de cada una de las piezas que realiza ha puesto en alto el nombre de Naolinco a nivel internacional.

Entre dulces, mole tradicional, artesanías de barro, vinos frutales y la presentación de un documental realizado por alumnos de la UV sobre la tradición de *La Cantada*, este evento trajo a la comunidad xalapeña el ambiente naolinqueño propio del municipio, llamado “Primera joya de Veracruz”.

La realidad de mi país me robó la alegría: Evelio Rosero

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Evelio José Rosero Diago, escritor y periodista de origen colombiano, declaró que la realidad que se vivió –y vive en su país– a consecuencia del narcotráfico y la guerrilla, ha ocasionado que desaparezca en él la alegría que le impulsaba a escribir para niños.

“Ya no creo escribir para niños, hace muchos años lo dejé porque ya no he sentido esa alegría de escribir para ellos, seguramente se impuso sobre mí la realidad de mi país y ya esa alegría desapareció, pero dejé muchas obras publicadas en Colombia que aún se siguen editando, en el colegio los niños las siguen leyendo y eso es lo que más me satisface”, expresó en entrevista concedida durante su visita a Xalapa con motivo de su participación en el Hay Festival.

Rosero Diago no sólo escribió poesía y ensayos, por algunos años dedicó su trabajo a los niños. En 1991 incursionó en este género con la novela *Pelea en el parque* y continuó al siguiente año con la recopilación de relatos *El aprendiz de mago*.

Cabe mencionar que a sus 21 años recibió el Premio Nacional de Cuento Gobernación del Quindío por el relato *Ausente*, que fue su primer reconocimiento literario. Años después, en México obtuvo el Iberoamericano de Libro de Cuentos Nezahualcōyotl y con la novela *Papá es santo y sabio* le otorgaron La Marcelina de Valencia, España.

Pero fue en 2006 cuando publicó la novela *Los ejércitos*, por la que obtuvo el Premio Nacional de

Literatura en Colombia y en 2007 el Tusquets de Novela. Ha escrito cerca de 12 novelas.

Otro tema fundamental que lo marcó en su vida personal y que algunas veces plasmó en su trabajo literario es el narcotráfico y la guerrilla en Colombia. Al preguntarle si existe algún grado de comparación entre México y su país natal, respondió:

“Sí, naturalmente, porque el narcotráfico es el mismo y el país consumidor es el mismo, Norteamérica sobre todo, porque ellos son los que compran la droga, y nosotros en Colombia y en México ponemos los muertos, ése es el grave problema.”

Sin embargo, señaló, existe una diferencia: “En Colombia la guerrilla está aliada con el narcotráfico, se habla de una narcoguerrilla; el narcotráfico paga las armas y en la mitad de esos ejércitos, de los paramilitares, de los militares, del narco y de los guerrilleros, está el ciudadano común, el desarmado, el campesino, el obrero, es una situación muy difícil. Esperemos que tanto México como Colombia adelanten en buenas gestiones que ayuden a combatir definitivamente el narcotráfico”.

Aseguró estar de acuerdo en la legalización de la droga, como hace algunos años lo propusieron varios intelectuales latinoamericanos, entre quienes se cuentan Gabriel García Márquez y Mario Vargas Llosa, pero “es muy utópico pensarlo porque está en la mitad la moral, y muchos países se van a negar a esto, sin embargo el conflicto continúa”.

Dijo que la respuesta a la barbarie que se vive es el arte y la educación, porque la educación y la lectura son fuente de humanismo



Evelio José Rosero Diago

Respecto de las medidas que emprendió el presidente de la República Mexicana, Felipe Calderón Hinojosa, opinó que debe buscarse una salida por el camino de la inteligencia y el raciocinio.

“La inteligencia puede más que las armas o que el ataque frontal, además, el narcotráfico genera millones de dólares que pueden pagar conciencias –no solamente armas– por eso hay corrupción en el Estado; lo que está padeciendo ahora México lo padecemos nosotros y lo seguimos padeciendo desde hace muchos años, sobre todo porque está mancomunado con la guerrilla”.

Y a continuación lanzó la pregunta “¿quién representa al pueblo?”, a la que inmediatamente contestó: “Nadie ni nada, ésa es nuestra gran interrogante y nuestro gran vacío, que ninguno de estos actores del conflicto (refiriéndose a la guerrilla, narcotraficantes y el Estado) son el pueblo”.

Entonces, qué le corresponde hacer al pueblo para tratar de solucionar este mal; Rosero Diago dijo que la respuesta a la barbarie que se vive es el arte y la educación, si existiera una inversión para incrementar el número de las escuelas “se combatiría la violencia,

porque es la educación y la lectura una fuente de humanismo que puede enfrentar la pobreza”.

En relación con las denominadas “narconovelas”, el escritor colombiano expuso que existen autores honestos y serios que cumplen con una disciplina de escritores, pero hay otros que buscan un buen resultado comercial, que aprovechan el tema del conflicto y los sicarios para escribir “sus novelas”.

Finalmente, platicó brevemente sobre su última obra literaria, *La carroza de Bolívar*, la cual fue presentada en el Hay Festival de Cartagena de Indias en enero de 2012; apuntó que con ella no pretendía desmitificar a Bolívar sino presentar la verdad histórica, de tal manera que es una invitación a la reflexión sobre él.

“Sólo quería ser un dictador de los Andes, un monarca, un rey, no hizo nada por el país, por las repúblicas bolivarianas, no ayudó a la creación de escuelas, en realidad es una farsa Bolívar, sólo quería dar cuenta de la realidad.”

“Es la primera y última novela histórica, no vuelvo a meterme más con los temas de la historia porque es un trabajo que exige también una investigación a la que uno no está acostumbrado; me sentía maniatado, con una camisa de fuerza porque tenía que depender de los datos históricos, de la verdad histórica, mientras que ahora puedo volver a escribir como lo hago: con tan sólo la imaginación, volar a plenitud, libertad total”, finalizó.

➤ En la Facultad de Derecho

Estudiantes representaron juicio oral

Se trató de un ejercicio que familiariza a los futuros litigantes con el nuevo sistema de impartición de justicia que iniciará en 2013

KARINA DE LA PAZ REYES

El 9 abril de 2011, en la calle María Enriqueta Camarillo de la colonia Rafael Lucio de la ciudad de Xalapa, se dio un forcejeo y presunto hurto entre dos mujeres y un hombre. Una de ellas huyó y la otra, Yareli Vázquez Lara, acusó ante las autoridades que fue víctima de lesiones simples y robo calificado por Miguel Ángel Benito Celestino, el tercer partícipe de la escena. El asunto fue motivo de un juicio oral.

Dicha representación, con base en la Constitución Política de los

Estados Unidos Mexicanos y del nuevo Código de Procedimientos Penales, se desarrolló en el Aula Magna de la Facultad de Derecho, la tarde del 13 de noviembre de 2012, ante una sala abarrotada de universitarios.

Se trató de un simulacro donde los únicos personajes ficticios fueron el acusado, la agraviada y los testigos, protagonizados por estudiantes del quinto semestre de la Licenciatura en Derecho.

La audiencia pública estuvo integrada por Javier Castellanos Chagoy, juez del Juzgado Sexto de

Primera Instancia del Distrito de Xalapa; José Luis Giménez, abogado litigante y catedrático de esta institución, y Jaime Cisneros Gómez, fiscal.

El juicio oral se desarrolló tal y como lo dicta la Ley. Se presentó la formulación de los alegatos de apertura y los de cierre, donde participaron como testigos Karla Adriana Martínez Lima y Carlos Alberto Aguilar –por parte del fiscal–, y Berenice Morgado Torres –por parte de la defensa.

El acontecimiento estuvo aderezado por la alegría de los

jóvenes, quienes en momentos lograron contener las risas provocadas por la trama de la que eran partícipes.

“Aquí el presente me ha venido acosando con mensajes, vía telefónica, y para mí es estresante”, explicó la víctima. Más adelante, detalló que el día de los hechos Miguel Ángel Benito y su esposa Nancy “me empezaron a agredir, él me dijo que soy una chismosa, me empujó, se me vinieron encima los dos, me caí al suelo y en el suelo me siguieron pegando, y entre la golpiza me zafaron mi cadena de 14 kilates, que está valuada en seis mil pesos, pero cuando la compré me costó aproximadamente 10 mil”.

Sin embargo, luego de la declaración, la defensa insinuó que se trató de un acto de despecho por parte de la propia Yareli, pues sus declaraciones parecían estar tergiversadas y no eran congruentes, así como las de sus testigos.

La audiencia concluyó y la resolución, según el juez, se emitiría en 15 días.

Al final, académicos y autoridades expresaron su satisfacción por la realización de estos ejercicios que familiarizan a los estudiantes con el nuevo sistema de impartición de justicia que se hará vigente en los próximos meses.

“Tenemos conocimiento que el juicio oral está a la vuelta de la esquina. Lo vimos desde la reforma de 2008, ya venía en camino, y hoy lo tenemos a ocho o 10 meses. Pero todos estos ejercicios son muy positivos porque desde el seno de las universidades los futuros abogados van a conocer estos nuevos caminos.”

“Qué bueno que la UV ha sido una de las principales visionarias en este tipo de ejercicios. Es un reto para la academia, para las autoridades, para todos, porque muy pronto vamos a tener el juicio oral en materia penal”, opinó Castellanos Chagoy.

➤ Al año, aseguró Victoria Navarro

La corrupción en México cuesta 1.5 billones

Reflejo Índice Nacional de Corrupción y Buen Gobierno

El Foro Económico Mundial declaró que México tiene el peor desempeño en cuanto a Estado de Derecho, al ubicarse en el lugar 134 de 142 países analizados



Victoria Navarro Morales

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Respecto del Estado de Derecho en el país, el Foro Económico Mundial ha declarado que, a nivel internacional, México tiene el peor desempeño al ocupar el lugar 134 de 142 países donde han realizado el diagnóstico, informó Victoria Navarro Morales durante la conferencia “Buen gobierno, cultura de la legalidad y ética”, impartida a estudiantes de primer semestre de la Facultad de Derecho

Aquí señaló que “todos aspiramos a tener un buen gobierno que fomente la participación de la ciudadanía para mostrar nuestra inconformidad, que haya legalidad, transparencia, consenso, equidad, eficacia y eficiencia. Un buen gobierno asegura que la corrupción

sea mínima durante la toma del proceso de decisiones, trabaja para las necesidades presentes y futuras de la sociedad”.

Asimismo, refirió que un “buen gobierno” está conformado por cuatro principios: leyes establecidas en forma democrática; las leyes se aplican a todos por igual; las leyes protegen tanto al individuo como a la sociedad; las violaciones a la ley son sancionadas a través de los procedimientos y castigos establecidos.

“Si nosotros cumplimos con estos componentes lograremos vivir en una sociedad civilizada, en donde todos nos respetemos y sepamos qué es lo que debemos hacer; sin embargo, no por el hecho de que un país o Estado tenga leyes que se cumplan no necesariamente vive en un Estado de Derecho”, advirtió.

Mencionó que el Centro de Estudios Económicos del Sector Privado dio a conocer que la corrupción en nuestro país tiene un costo de 1.5 billones de pesos, cantidad que representa el 10 por ciento del Producto Interno Bruto.

Asimismo, dijo que se conoce que 49 por ciento de las empresas realizan pagos extraoficiales a servidores públicos para agilizar procesos o salir beneficiados.

“De acuerdo con lo que nos reporta la Encuesta Federal de Corrupción en México 2008, los hogares mexicanos destinan cinco por ciento de sus ingresos anuales a hacer pagos extraoficiales a servidores públicos”, destacó.

A nivel mundial, comentó que

Transparencia Internacional ubica a México en el lugar 100 de 182 países analizados; siendo los menos corruptos Nueva Zelanda a nivel mundial y Chile en América Latina.

A nivel de entidades federativas, mencionó que Veracruz ocupa el duodécimo lugar en materia de corrupción y tiene una calificación de 6.9 en el tema de buen gobierno, de acuerdo con el reporte del Índice Nacional de Corrupción y Buen Gobierno.

“Esta plática tiene como fin último que ustedes tengan los elementos para poder cambiar conductas, porque en pocos años trabajarán para la iniciativa privada o pública, van a ser las personas que teniendo una cultura de legalidad tomarán las mejores decisiones para el estado, región o país”, indicó.

Mientras que la entidad mejor calificada es Baja California Sur, y por lo que toca a la peor calificada fue el Distrito Federal.

Por último, Navarro Morales dejó claro que fomentar el Estado de Derecho no implica únicamente reestructurar leyes, entrenar jueces y fiscales o construir instalaciones costosas para la investigación de los delitos, también “se debe tomar en cuenta el tema de la cultura en general, es decir, cómo vamos a educar a nuestra sociedad para que sepa vivir y respetarlo”.

Cabe mencionar que en la conferencia se contó con la presencia del contralor general de gobierno del estado, Iván López Fernández, y del director de la Facultad de Derecho, Manlio Fabio Casarín León.

➤ Evaluará programas gubernamentales

Economía creó Observatorio de las Finanzas Públicas

La información podrá ser consultada en www.uv.mx/ofp

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Hilario Barcelata Chávez, académico de Economía, presentó el Observatorio de las Finanzas Públicas que tendrá como propósito analizar, evaluar y dar seguimiento a los programas municipales, estatales y federales, específicamente en materia económica.

“El fin era crear un espacio permanente para el análisis y seguimiento de la manera en que se recauda y gasta el dinero público; es una preocupación central hacia dónde va nuestro dinero, qué hacen los gobiernos con él, cuál es el impacto que tiene el dinero público gastado en los distintos programas en el crecimiento, en el bienestar, en

mi bolsillo, porque el ciudadano llega a pensarlo en ese sentido. Piensan cómo me beneficia a mí que el gobierno cobre impuestos y gaste ese dinero”, resaltó.

Mencionó que el objetivo es que el Observatorio se convierta en un espacio permanente en el que la sociedad en general pueda confiar y tener acceso a información, asesoría y consulta sobre las finanzas públicas.

Para ello, indicó, articularán el quehacer académico y de investigación, es decir, estudiarán desde distintas miradas las problemáticas existentes en las finanzas públicas y los resultados serán dados a conocer tanto a la ciudadanía como a las estructuras gubernamentales, a fin de impactar

positivamente en la forma en que es distribuido el dinero público.

También, dijo, contribuirá a fomentar la investigación sobre el tema a nivel internacional y nacional, sin dejar de lado la situación del estado de Veracruz; proponer líneas de generación y aplicación del conocimiento donde se inserten los estudiantes de pregrado y posgrado; fortalecer los programas académicos de licenciatura en Economía y Geografía, así como de los de posgrado de toda la Universidad, entre otros.

En relación con la difusión de la información obtenida a través de sus trabajos de investigación y análisis, el especialista en Finanzas Públicas indicó que podrá ser consultada en el sitio *web* del observatorio www.uv.mx/ofp, además cada 15 días se publicará un boletín informativo elaborado a partir de la colaboración de destacados investigadores de la UV.

“Este espacio se creó para difundir más allá de lo que nosotros mismos hacemos, es importante tener integrado en un solo lugar la entrada a los distintos ámbitos donde se puede encontrar la información sobre las finanzas públicas”, mencionó.

Primer boletín del Observatorio

Durante el evento, se dio a conocer el primer boletín en el que colaboraron Rafael Arias Hernández e Hilario Barcelata Chávez, quienes analizan la viabilidad de la reforma al impuesto sobre la nómina que cobra el gobierno del estado, así como la situación actual de la entidad.

Respecto del impuesto a las erogaciones por remuneraciones que sustituye al impuesto sobre la nómina y aplica desde 2011, aseveró que no ha favorecido a las arcas estatales, esto se ve reflejado en las recaudaciones, pues tan sólo de 2007 a 2010 los recursos provenientes de este impuesto representaban entre 46 y 47 por ciento del total de los ingresos

estatales, y ahora sólo constituyen 33 por ciento.

Cabe mencionar que en 2011 esta recaudación sólo creció 0.6 por ciento, cuando en los últimos dos años el incremento fue de entre 3.6 y 4.7 por ciento, “la lectura es que la tendencia es a la baja”.

Abundó que en 2011 Veracruz se ubicó entre los estados donde menos creció la recaudación del impuesto a las erogaciones al trabajo personal; por ejemplo, Yucatán, en el mismo año, creció 67 por ciento, Tabasco 31.9 por ciento y Oaxaca 21.8, mientras que Veracruz está en el lugar 28 a nivel nacional entre los que creció menos.

Seminario Institucional *Citro*

A la comunidad del Centro de Investigaciones Tropicales (*Citro*), y público en general, los invitamos cordialmente a nuestro Seminario Institucional.

Se llevará a cabo la ponencia “Dinámica de especies exóticas en el estado de Veracruz: un estudio de caso”, impartida por Roger Guevara, Investigador titular del Instituto de Ecología A.C.

Posteriormente, habrá un “café científico” en el que, a manera de charla, se podrán intercambiar puntos de vista, dudas o inquietudes con el ponente.

La cita es el 29 de noviembre a las 13:00 horas, en la Sala de Usos Múltiples del *Citro* (Ex Hacienda Lucas Martín, Privada de Araucarias s/n Colonia Periodistas)

Especialización en Salud Materna ingresó al PNPC de Conacyt

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

La Especialización en Salud Materna y Perinatal de la Universidad Veracruzana (UV), adscrita a la Facultad de Enfermería del *campus* Xalapa, ingresó al Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), anunció Yolanda Méndez Grajales, directora de dicha entidad académica, al inaugurar el Primer Congreso de Especialización en Salud Materna y Perinatal, realizado en noviembre.

El evento, efectuado en el Aula Magna de la Unidad de Ciencias de la Salud, fue inaugurado por Jorge Manzo D'Nes, secretario técnico de la Secretaría Académica, quien aseveró que el ingreso del posgrado al PNPC "indica que en la Facultad de Enfermería hay un buen programa educativo, un excelente colegio de profesores y muchísimas posibilidades de que, al egresar, sus alumnos sean



Yolanda Méndez Grajales

competentes para las tareas a que se dediquen".

Más adelante, Yolanda Méndez Grajales presentó la ponencia

"Pasado, presente y futuro de la Enfermería", en la que habló de los estigmas negativos que aún prevalecen sobre esta profesión. "La fe, la bondad y el amor al prójimo fueron los pilares básicos de la Enfermería, mismos que parecen difuminarse en la actualidad y que llegan hasta nosotros desde las lejanas épocas en que los diáconos ayudaban a los enfermos en el interior de las iglesias. Eran ayudados por las diaconisas, mujeres generalmente viudas, entre las que se destacó Febe, a quien se considera la primera enfermera visitadora."

Destacó también la personalidad de las adineradas matronas romanas Macrina, Marcela y Olimpia, "quienes decidieron convertir sus respectivas mansiones en hospitales. En tiempos más recientes, correspondió a la británica Florence Nightingale (1820-1910) establecer la primera escuela de enfermería, en el año de 1853", añadió.

En lo que respecta a nuestro país, "desde 1520 ubicamos a las mujeres llamadas *ticitl*, que se encargaban de cuidar a los enfermos, y las *tlamatquíticitl*, responsables de atender los partos. Las enfermeras de la época colonial eran las religiosas, quienes tenían la obligación de ser obedientes, subordinadas y sumisas, de modo que suponemos que desde aquí parte aquella definición en la conducta de las enfermeras."

Méndez Grajales resaltó que la formación académica en el país data de 1903, cuando el médico Eduardo Liceaga conoce en Europa las escuelas de Enfermería fundadas por Nightingale, regresa a México con la idea de fundar una institución similar y da inicio así a la formación académica, cada vez más completa.

"Hoy, la fuerza gremial pugna por salarios dignos y acordes con la profesión, reconocimiento social como una licenciatura con los mismos derechos y responsabilidades que cualquier otra. Nuestro espíritu de servicio -algo que jamás debemos olvidarnos conduce hacia la vinculación con otros sectores profesionales, sin actitudes de sumisión sino de cooperación. Nuestro objetivo principal es cuidar la salud de nuestros semejantes", concluyó.

➤ *Fesapauv* reconoció trayectoria de médicos

"Estoy orgulloso de mis alumnos": Raymundo Salas Licona

Fue maestro de la Facultad de Medicina-Xalapa durante 46 años

KARINA DE LA PAZ REYES

En el marco del Día del Médico, el Sindicato del Personal Académico de la Universidad Veracruzana (*Fesapauv*) homenajeó a 22 profesores y profesoras por su "brillante desempeño" como forjadores de generaciones de médicos en la Facultad de Medicina.

Raymundo Salas Licona, el mayor de todos los homenajeados, con 76 años de edad y quien recibió mención especial, compartió: "Soy xalapeño, me fui a estudiar a Veracruz en 1953. Entramos 120 pero solamente salimos de la carrera 24. Después de eso me fui al servicio social al estado de Tabasco.

"Yo fui el primer médico de la UV que hizo especialidad en el Hospital 20 de Noviembre del ISSSTE. Ahí estuve más de cuatro años, era jefe de residentes de cirugía y me vine a Xalapa porque me dieron una plaza en el IMSS como gastroenterólogo y así trabajé 30 años".

Salas Licona agregó: "Hablar de haber sido maestro de la Facultad de Medicina durante 46 años me emociona mucho. He tenido muchos alumnos y estoy orgulloso de ellos porque han logrado puestos muy importantes en instituciones como el ISSSTE, algunos excelentes cirujanos de tórax, de corazón."

Los homenajeados fueron: Humberto Amezcua Tejeda, Pedro Manuel Chavarría Xicoténcatl, José Luis Díaz Martínez, Irma Josefina Domínguez Alarcón, Arturo García Martínez, Ignacio García Peimbert, Cecilia Alemán Mercado, Arturo Jaramillo Palomino, Antonio Luna Sánchez, Francisco Malpica Ramón, Lionel Michaud Laurent, Fausto Pompeyo Morales Hernández, Gerardo Juan Neme Kuri, Juan Mario Rechi Zárate, Rolando Rendón Novoa, Rafael Viveros Martínez, Cristóbal Sayago Hernández, María del Carmen Soto Olivares, Pedro Téllez Martínez, Edith Torres Huerta, Héctor Velázquez Pérez.

El festejo se realizó el 26 de octubre en el auditorio de la Facultad de Medicina y estuvieron presentes, por parte de la *Fesapauv*, el dirigente estatal Enrique Levet Gorozpe; la secretaria general región Xalapa, Irma Zamora Cortina, y la secretaria seccional de la Facultad de Medicina, Celina Gutiérrez García.

Además, también asistieron autoridades universitarias como el investigador Jorge Manzo, en representación del secretario académico Porfirio Carrillo Castilla; el director general del Área Académica de Ciencias de la Salud, Alejandro Cuervo Vera, y el director de la Facultad de Medicina, Alberto Navarrete Munguía.

También se contó con la presencia de los directores del resto de las facultades que conforman la Unidad de Ciencias de la Salud, así como familiares y amigos de los homenajeados.



Universidad Veracruzana



ProFA
Universidad Veracruzana
Dirección General de Desarrollo Académico
Programa de Formación de Académicos

Programa de

Formación de Académicos

de la

Universidad Veracruzana

www.uv.mx/dgda/competencias
dca@uv.mx

f /profauv
t @dcaprofa

(228) 818-19-64
ext 18600

**Segundo periodo
intersemestral
del 26 de
noviembre
al 14 de
diciembre
de 2012**



➤ Revista de investigación intercultural de la UVI

Diversidad, un maravilloso producto editorial: Raúl Arias



La publicación responde al reto de construir un nuevo sistema educativo respetuoso de las diferencias”:

Agustín del Moral

Como parte de las actividades impulsadas por la Dirección de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) para la difusión de una cultura de respeto y tolerancia por la diversidad en el seno de la comunidad universitaria, el área editorial de esta dependencia académica presentó el primer número de *Diversidad, revista de estudios interculturales*.

En la presentación, que tuvo lugar en Casa UVI, el director de la Editorial de la Universidad Veracruzana (UV), Agustín del Moral, aseguró que esta propuesta editorial jugará un importante papel en la amplia tarea que la UV y la UVI, en particular, se han impuesto en la defensa de



Agustín del Moral durante la presentación de *Diversidad*

los saberes, valores y normas de convivencia desde una visión crítica y respetuosa de las diferencias.

Dijo además que, en el contexto de la educación intercultural y su problemática inherente –sociohistórica, teórica, política y pedagógica–, la edición de una

revista como *Diversidad* responde al reto que se ha impuesto la UVI, de superar un sistema educativo que privilegia la integración y la asimilación para constituir otro que reivindique el derecho a la identidad cultural y a la convivencia equitativa y respetuosa de

diferencias lingüísticas y culturales, así como de diversas formas de construcción y transmisión del conocimiento.

Por su parte, Javier Olavarrieta Marengo, responsable del área editorial de la UVI, detalló que el número cero de la revista

se articula en torno a tres ejes temáticos: la migración indígena urbana, interculturalidad y educación superior, así como la interculturalidad y la educación en niveles y contextos diversos.

El objetivo de la publicación, agregó, es la difusión de resultados de los proyectos de investigación de académicos de la UVI y de otras instituciones que incluyen programas de atención a los pueblos indígenas.

“La apuesta es editar una revista trimestral, de tipo monográfico, que ocupe un lugar como referencia del debate intercultural a nivel estatal, nacional e internacional”, señaló.

En el acto estuvo presente el rector de la UV, Raúl Arias Lovillo, quien se refirió a *Diversidad, revista de estudios interculturales* como “un maravilloso producto editorial” que permitirá manifestar la posición de los universitarios en relación con la diversidad y con el trabajo que desarrolla la UVI.

Indicó que, en plena era de la comunicación e información, la UV tiene que crear las condiciones para la realización plena de su proyecto intercultural, por lo que no dudó en garantizar el apoyo de su administración para el desarrollo de “este gran proyecto editorial”.

Desde la UVI

Debate sobre salud e interculturalidad

La Dirección de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) invita a la comunidad universitaria y al público en general a la conferencia magistral “Educación en salud e interculturalidad: apuntes para una interculturalidad Queer”, que impartirá Guillermo Núñez Noriega, investigador del Centro de Investigación en Alimentación y Desarrollo (CIAD).

La charla se realizará el 26 de noviembre a las 9:00 horas en las instalaciones de Casa UVI, Núñez Noriega abordará temas como la diversidad y las identidades

sexuales, la visión que al respecto existe en la sociedad y la necesidad de promover el respeto, la tolerancia y la inclusión entre sus miembros.

Guillermo Núñez –originario de Guaymas, Sonora– es especialista en estudios de género, salud, cultura y derechos sexuales, entre otros temas. Cuenta con una amplia trayectoria en proyectos de investigación y activismo comunitario en derechos sexuales, derechos reproductivos y VIH-SIDA; actualmente se desempeña como investigador en la línea de Género y Grupos Vulnerables en el CIAD, Unidad Hermosillo.

Para mayores informes, los interesados pueden consultar la página www.uv.mx/uvi.



Alumnos de la Huasteca

Festival de la Lectura

En el marco del Festival de la Lectura 2012, estudiantes de la Licenciatura en Gestión

Intercultural para el Desarrollo, sede Huasteca, presentaron ante compañeros y académicos los libros *La muerte en Venecia*,

de Thomas Mann, y *Tirano Banderas*, de Ramón del Valle-Inclán, obras que forman parte de la colección Biblioteca del Universitario de la Editorial.

La presentación, que tuvo lugar en la sala de usos múltiples del campus intercultural de Ixhuatlán de Madero, estuvo a cargo de Jazmín Cruz Martínez, Jaquelin Piña San Agustín y Jassell Martínez Tesillos, quienes abordaron *La muerte en Venecia*; y de René Esteban Trinidad, quien expuso *Tirano Banderas*.

Posteriormente se proyectó *Paisaje en la niebla* (Grecia/Francia/Italia, 1988) del director Theodoros Angelopoulos.

¿Te identificas con alguna cultura originaria de nuestro país? ¿Hablas alguna lengua indígena?

Acércate a la Unidad de Transversalización Académica Intercultural (UTAI), donde podrás recibir atención para mejorar tu trayectoria universitaria

Comunícate con la oficina de la UTAI de tu campus al correo electrónico enlaceuvi@uv.mx; llama al teléfono (228) 842 17 00 extensiones 4114 (Poza Rica-Tuxpan), 22001 (Veracruz-Boca del Río), 33138 (Orizaba-Córdoba), 55702 (Coatzacoalcos-Minatitlán) y 12801 (Xalapa); o visita el sitio web www.uv.mx/uvi/utai.html



Universidad Veracruzana
Dirección de la Universidad
Veracruzana Intercultural

➤ Afirieron en el Coloquio “Vínculos teóricos entre filosofía y teología”

Solidaridad, antídoto para desigualdad y discriminación

La causa real de la pobreza es la indiferencia en la que están viviendo aquellos que tienen posibilidades de ayudar a los demás: presbítero Juan Beristain de los Santos, del Seminario Diocesano de Xalapa

KARINA DE LA PAZ REYES

Los tres principales problemas sociales que enfrenta México en el siglo XXI son la desigualdad, pobreza y discriminación, y la solidaridad puede ser el antídoto y remedio saludable para promover y respetar la dignidad de cada persona, pues, de continuar así las cosas, cada vez será mayor la distancia entre las clases sociales y los efectos “catastróficos”, consideró el presbítero Juan Beristain de los Santos, del Seminario Diocesano de Xalapa.

Lo anterior durante la conferencia “Indicadores metafísicos como propuesta para abordar los problemas de carencia de solidaridad en el México actual” que impartió el lunes 12 de noviembre en el Salón Librado Basilio de la Unidad de Humanidades, en el marco del Coloquio “Vínculos teóricos entre filosofía y teología”, organizado por estudiantes de licenciatura y posgrado de Filosofía.

En ese escenario, el clérigo dijo que la ciencia experimental y la filosofía –en todas sus variantes– comparten ciertos supuestos o presupuestos, para sustentarlo



Juan Beristain, Francisco Limón y Noé Morales

mencionó al filósofo y sacerdote español Mariano Artigas.

“En una de sus obras Mariano Artigas puntualiza cuatro presupuestos: el primero se refiere a la racionalidad del mundo natural; el segundo, a la capacidad humana para conocer el orden de la naturaleza, lo que también puede ser denominado problema epistemológico; el tercero se refiere a los valores implicados en la actividad científica, que también puede ser denominado ético e

incluye la búsqueda de la verdad, el rigor, la objetividad, la modestia intelectual, el servicio a los demás, la cooperación y otros valores relacionados con ésta.”

Añadió que en la ciencia experimental se busca un conocimiento auténtico del mundo natural, pero no se puede lograr este propósito con procedimientos automáticos. “La ciencia experimental trabaja sobre estos supuestos que ha mencionado Artigas, y el proceso científico

retroactúa, por eso cree que la reflexión filosófica y otras son necesarias, pero ante todo se exigen para lograr –en conjunto con el conocimiento científico– una visión integral del mundo en que vivimos”.

El cuarto presupuesto de Artigas, continuó, se refiere a la solución de problemas desde la solidaridad. “Sé que existen distintos criterios de referencia para la clasificación de problemas sociales, económicos y políticos que aquejan a una sociedad. Aquí se presentan los tres principales problemas sociales que enfrenta el México del siglo XXI: la desigualdad, pobreza y discriminación”.

Justificó que eligió esos tres y los relacionó con la falta de solidaridad, porque ésta “la entiendo como reivindicación de los derechos fundamentales de la persona. Porque la solidaridad es una virtud contraria al individualismo y egoísmo, porque se refleja en el servicio y la búsqueda del bien común, porque su finalidad es intentar o solucionar las carencias espirituales o materiales de los demás, porque requiere discernimiento, empatía, ponerse en el lugar del otro”.

Asimismo, “porque nos recuerda que todos vivimos en una sociedad,

que todos necesitamos de todos y que estamos juntos en este barco de la civilización, que todos somos seres humanos iguales en dignidad y derechos, aunque pensemos de maneras distintas”.

Incluso, “porque la causa real de la pobreza es la indiferencia en la que están viviendo aquellos que tienen posibilidades de ayudar a los demás, lo que trae como consecuencia que las clases sociales se separen de manera radical”.

El clérigo planteó que si la desigualdad se refiere a diferencias en la distribución de riqueza, el ingreso, el poder, los prestigios, las oportunidades, la información, la tecnología de los conocimientos, los niveles de bienestar y el acceso a la seguridad, la injusticia entre personas y familias, entonces “la solidaridad puede ser un antídoto y un remedio saludable para promover y respetar la dignidad de la persona”.

En la mesa también participó el presbítero Francisco Limón Cervantes con el tema “Filosofía calvinista para la construcción de los social”. Además, como moderador participó el universitario Noé Morales Antonio.

Declaración del IV Congreso Iberoamericano de Filosofía

Los participantes del IV Congreso Iberoamericano de Filosofía queremos expresar nuestra honda preocupación por lo que consideramos una situación de auténtica emergencia internacional.

Lejos de ser una simple reivindicación corporativa, entendemos que se trata de un problema de gran calado que debería ser analizado por todos los agentes sociales de nuestros países.

Preocupados por el desarrollo de nuestras democracias y el creciente desapego que la ciudadanía tiene ante sus representantes, nos vemos en la obligación de alertar sobre un fenómeno que podría perjudicar seriamente el futuro de nuestra juventud, llegando incluso a socavar los pilares del sistema democrático. Resulta alarmante que criterios puramente mercantiles estén determinando las políticas

públicas de educación, las cuales, lejos de interesarse en formar ciudadanos, únicamente se preocupan por atender demandas economicistas que instrumentalizan a quienes deberían ser beneficiarios de los recursos públicos.

En nuestra opinión, resulta extremadamente preocupante que la filosofía y las humanidades sean consideradas una especie de adorno cultural que puede verse reducido a una mínima expresión o eliminado sin más, con el argumento de su presunta “transversalidad”. Los recortes presupuestarios y la desaparición en los planes escolares de asignaturas de filosofía y humanidades, que se han llevado a cabo en los países congregados en este congreso, han dado lugar a una coyuntura cuyas consecuencias negativas resultan alarmantes. Huelga señalar el papel que históricamente ha

desempeñado el espíritu crítico y ético que permiten desarrollar estas disciplinas, dado que los propios conceptos de *política*, *ciudadanía* y *democracia* no existirían sin tales cimientos filosóficos. Eliminar de los planes de estudio la formación humanística sería tanto como dar pie, indirectamente, a derivas totalitarias, con los resultados que en esos casos la historia nos ha enseñado.

Por todo lo anterior, hacemos llegar a los responsables políticos, gubernamentales y a todos los agentes sociales de nuestra comunidad iberoamericana este llamamiento que, de no ser atendido, podría determinar muy seriamente nuestro destino común y el futuro de nuestras democracias.

Santiago de Chile, 9 de noviembre de 2012.

Universidad Veracruzana

Área de Formación Básica General
Dirección General de Desarrollo Académico

INTER

Inscripción en línea:
10 y 11 de diciembre de 2012

Habilidades de Pensamiento * Computación Básica * Lectura y Redacción * Inglés I y II

Cursos: 2 al 25 de enero de 2013

<http://www.uv.mx/dgda/afbg/estudiantes/periodo/invierno.html>

Universidad Veracruzana
Dirección del Área de Formación Básica General

La Intercultural se suma a lucha contra el SIDA

Metztlí López Torres, encargada de proyectos especiales, dio a conocer las acciones emprendidas por esta dependencia

Veracruz es el tercer estado con mayor número de casos acumulados de VIH/SIDA, apenas detrás del Estado de México y el Distrito Federal. En el ámbito rural e indígena veracruzano, la situación no es diferente; estas comunidades se han visto más afectadas por pandemias y enfermedades, generalmente controladas en las regiones urbanas, debido principalmente a una recurrente falta de acceso a recursos materiales, servicios de salud adecuados e información.

Estos datos ponen de manifiesto la necesidad de incrementar acciones que refuercen la prevención de esta epidemia, especialmente en los sectores de la población más vulnerables, como jóvenes y mujeres.

En este contexto, surge la campaña de lucha contra el VIH-SIDA, emprendida por la Universidad Veracruzana (UV), en coordinación con la Dirección de la Universidad Veracruzana Intercultural (DUVI), a través de su Unidad de Transversalización Académica Intercultural (UTAI).

Metztlí López Torres, responsable de proyectos especiales de la DUVI, dio a conocer las actividades contempladas dentro de esta campaña, que tiene como objetivos evitar cualquier nueva infección por VIH, así como sensibilizar a la población universitaria y, en general, erradicar la discriminación, el estigma y el prejuicio.

Explicó que uno de los primeros pasos es el proyecto “Educación Sexual + Arte = - VIH”, programa piloto de prevención de VIH/SIDA para jóvenes, adecuado para su aplicación en el área de influencia de los *campus* interculturales de la UV, los cuales se encuentran estratégicamente ubicados en cuatro municipios que tienen impacto en zonas de alta marginación: las sedes Huasteca, en Ixhuatlán de Madero; Totonacapan, en Espinal; Grandes

Montañas, en Tequila; y Las Selvas, en Huazuntlán, municipio de Mecayapan.

Este programa, detalló, consiste en impartir, con el apoyo de las artes plásticas, musicales y escénicas, talleres de educación sexual con el objetivo de sensibilizar a los estudiantes sobre la problemática del VIH en su entorno; “además, el trabajo en el aula se verá complementado con una plataforma de Internet que brindará a los interesados información práctica sobre los lugares en donde les pueden prestar atención gratuita y confidencial”, agregó.

De manera paralela a estos cursos, jóvenes de las sedes interculturales tomaron durante el periodo intersemestral la materia “Formación de formadores”, con el cual certificaron su aptitud para dar talleres de educación sexual a estudiantes de secundaria y universitarios a través del arte.

Como producto de estas actividades, señaló la responsable de Proyectos especiales de la DUVI, estudiantes de las cuatro sedes interculturales trabajaron en la elaboración de actos teatrales,



dramatizaciones breves y lecturas en voz alta que abordan de manera directa el peligro que representa el VIH.

“Estas obras fueron presentadas el 15 y 22 de noviembre en las sedes regionales Huasteca y Las Selvas, respectivamente. El 29 de este mismo mes se presentará en Totonacapan y un día antes, el

28, se dará a un spot radiofónico de prevención del VIH-Sida en náhuatl y español, producido por los estudiantes de las Grandes Montañas”, comentó.

Asimismo, los estudiantes de las Experiencias Educativas de Área de Formación Libre, “México, País Pluricultural” y “Diversidad Cultural”, impartidas por las UTAI, presentarán performances alusivos a la no discriminación, en los 5 *campus* de la UV, durante la última semana de noviembre y la primera de diciembre.

Finalmente, indicó que actualmente se diseñan elementos visuales para la campaña “Cero nuevas infecciones, cero discriminación, cero muertes por VIH”, mismos que se distribuirán en todas las regiones UV y sedes de la UVI.

“Quiero resaltar el diseño de lazos rojos –símbolo internacional de apoyo a la lucha contra el SIDA– de gran tamaño que estarán acompañados de lonas con un código QR (de rápida respuesta) que al ser escaneado con un teléfono celular, conducirá a un sitio de internet con información acerca del VIH y su combate”, apuntó.

► Primer Coloquio de Avances y Resultados de Investigación

Investigación vinculada, actividad sustantiva de la UVI: Mariano Báez

La actividad académica, inaugurada en la sede Huasteca, recorrerá los cuatro *campus* interculturales de la UV

La principal característica del proyecto intercultural de la Universidad Veracruzana es el trabajo de investigación vinculada que realizan docentes y alumnos de las sedes, mismos que reflejan los intereses, necesidades y demandas de las comunidades adyacentes y redundan en acciones para el desarrollo de las regiones, expresó Mariano Báez

Landa, director de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), en la inauguración del Primer Coloquio de Avances y Resultados de Investigación de esta entidad académica.

La investigación vinculada que realizan los docentes de la UVI, agregó Báez Landa, es la actividad sustantiva de nuestra academia, por lo que se requiere

darle seguimiento, evaluación y valoración para revisar sus estrategias y líneas de trabajo, de modo que sea pertinente a las necesidades de cada región e impacte positivamente en ellas.

La exposición de los avances de investigación, que recorrerá los cuatro *campus* interculturales, dio inicio este 22 de noviembre en la sede Huasteca, ubicada en Ixhuatlán de Madero, Veracruz, con la exposición de trabajos referentes a los temas: Tecnologías de la información y la comunicación, Derechos humanos y ciudadanía, Prevención de VIH e infecciones de transmisión sexual, Lenguas nacionales, y Producción pecuaria sustentable.

El coloquio continuó al día siguiente en la sede Totonacapan, ubicada en Espinal, Veracruz, con la presentación de investigaciones en torno a: Economías regionales, Sistemas alimentarios y geográficos, y Pluralismo médico.

Cabe mencionar que esta actividad fue transmitida a través del sistema de videoconferencias a Casa UVI, en Xalapa, y a la Vicerrectoría Orizaba-Córdoba, sitios desde los cuales comentaristas invitados

participaron en el análisis de las ponencias y el debate de ideas.

Otras noticias de la UVI

Con la finalidad de promover la tolerancia, la No discriminación y el respeto por la diversidad entre la comunidad universitaria y el público en general, estudiantes de diferentes facultades de la Universidad Veracruzana tomaron parte en los talleres y presentaciones teatrales impulsados por la Dirección de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), a través de sus Unidades de Transversalización Académica Intercultural (UTAI) y con la colaboración del actor Nazario Montiel Velarde.

Para estas actividades se conformaron dos grupos teatrales en los *campus* Coatzacoalcos-Minatitlán y Poza Rica-Tuxpan, con alumnos de las facultades de Derecho, Pedagogía, Odontología, Contaduría y Administración, quienes han logrado aprovechar los recursos que ofrece esta disciplina artística para expresar sus puntos de vista en torno a la No discriminación y el respeto a la diversidad, señaló Montiel Velarde.

Las presentaciones tuvieron lugar en la Unidad de Servicios

Bibliotecarios y de Información de Coatzacoalcos, el 5 de noviembre; y de Poza Rica, el día 12. En ambos casos, comentó Nazario Montiel, el público respondió positivamente y reconoció el esfuerzo realizado por los universitarios.

Estudiante organiza Semana Histórica Cultural en Naranja

Como parte de su trabajo de investigación y vinculación con su comunidad, José Antonio Tepepa Acatecatl, estudiante del séptimo semestre de la Licenciatura en Gestión Intercultural para el Desarrollo (LGID) en la Sede Grandes Montañas, coordinó la organización de la Semana Histórica Cultural de Naranja, que recientemente tuvo lugar en dicho municipio.

Este evento tuvo como objetivo fortalecer el sentido histórico e identitario del patrimonio cultural de Naranja, con énfasis en la necesidad de crear espacios para la participación ciudadana.

Las actividades de la semana giraron en torno a la construcción histórica de este municipio serrano, representada en edificaciones significativas para la cultura local, toda vez que dan fe de la época de prosperidad en la zona.



El Primer Coloquio de Avances y Resultados de Investigación de la UVI



UV promueve Guía para la gestión de residuos sólidos

La basura no es el problema, sino los hábitos de consumo: investigadores

PAOLA CORTÉS PÉREZ, KARINA DE LA PAZ REYES

En México, según datos reportados por la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (*Semarnat*), se generan más de 300 mil toneladas de basura electrónica al año, pero la cifra crece a un ritmo de seis por ciento; sin embargo, sólo uno de cada 10 kilos es reciclado.

Además, existe gran desconocimiento entre la población acerca del grado de contaminación

que generan los aparatos electrónicos y de cuáles son las vías más adecuadas para deshacerse de ellos.

Expertos estiman que, en México, cada persona genera al día alrededor de un kilogramo de basura –principalmente plásticos y embalajes–, y coinciden en que atender el problema no radica en separar y confinar de manera

adecuada, sino en sensibilizar a la población para que disminuya el consumo de productos que implícitamente la producen.

En este contexto, la Universidad Veracruzana (UV) ha puesto en marcha una serie de acciones orientadas a concienciar sobre la problemática. Al respecto, Lázaro Rafael Sánchez Velásquez, titular de la Coordinación Universitaria para la

Sustentabilidad (*CoSustenta*) de la UV, dijo: “Somos una sociedad consumista y no relacionamos cuál es el impacto de los productos que consumimos”.

Detalló que en la UV se impulsa el consumo responsable para disminuir la generación de basura –también llamada residuos sólidos–, así como la reutilización de recursos, para lo cual se han elaborado una

serie de guías con recomendaciones y se trabajan diversas líneas de investigación con la academia.

La basura en México

El problema de la basura en México y el mundo no es menor y “ya no hay tiempo”, sentenció el secretario académico de la UV, Porfirio Carillo Castilla, en la inauguración del 5° Encuentro



Nacional de Expertos en Residuos Sólidos.

Éste se realizó del 24 al 26 de octubre y fue coordinado por Leticia Garibay Pardo, quien a su vez dirige el Programa de Manejo de Residuos Sólidos Universitarios (*Resu*) de la UV, con el cual desde 2006 estudiantes de Biología han colectado y clasificado nueve toneladas de basura, con la finalidad de reciclarlos y reutilizarlos.

Guía Institucional para la Gestión de Residuos Sólidos Urbanos en las Dependencias y Entidades Académicas de la UV, elaborada por *CoSustenta*: www.uv.mx/sustentabilidad/documentos/index.html

En dicho encuentro académico, autoridades educativas y expertos en el tema coincidieron con lo planteado por las autoridades de la UV: el principal problema de la basura tiene como origen “el modelo de consumo salvaje” y para su atención se necesitan acciones urgentes.

Gerardo Bernache Pérez, investigador del Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social de Occidente, dijo que uno de los grandes problemas a nivel institucional en materia de basura es que los programas oficiales funcionan por un periodo temporal corto, normalmente el de la administración municipal, cuando lo que se necesita es continuidad y constancia en el asunto, así como participación ciudadana.

Precisó que en 2010, en las zonas urbanas del país, cada persona generó mil 20 gramos de basura, y en las rurales 750 gramos.

Tras considerar que de acuerdo con el Instituto Nacional de Estadística y Geografía en México hay 112 millones 336 mil 538

habitantes, puntualizó que se generan 107 mil 849 toneladas diarias de basura; 3.2 millones mensuales y 38.8 millones anuales –considerando las zonas urbana y rural.

“Hablando de cultura ambiental, el principal problema de la basura no es la separación, no es tirar la basura en la calle, es el consumo, los patrones de consumo que hemos adoptado de la sociedad norteamericana, a pesar de que a veces odiamos o nos distanciamos de ella”, acentuó.

Comentó que actualmente los alimentos una de las necesidades básicas del ser humano que se venden en los supermercados están empacados, es decir, el consumirlos implica generar basura.

Asimismo, señaló que de 1998 a 2012 disminuyó la basura orgánica de 53 a 51 por ciento, e incrementó la de empaques y embalajes de 14 a 25 por ciento.

Basura electrónica

Una es la basura orgánica –que se genera a partir de los restos de seres vivos como plantas y animales–, otra la inorgánica que en buena medida es posible reutilizar, pero hay otros tipos, como la electrónica, que a la fecha representa un riesgo por las sustancias contaminantes que contiene.

Como muestra están las lámparas fluorescentes compactas (LFC), conocidas como lámparas ahorradoras de energía, que son catalogadas como basura electrónica pero también son residuos altamente peligrosos por el contenido de mercurio gaseoso que albergan, de acuerdo con José Antonio Guevara García, integrante del Laboratorio de Investigación en Bioinorgánica y Biorremediación del Departamento de Ciencias Básicas de la Universidad Autónoma de Tlaxcala.

El investigador también participó en el 5° Encuentro Nacional de Expertos en Residuos Sólidos; en conferencia magistral expuso que en México se estima que 20 por ciento de los hogares han instalado lámparas ahorradoras, podrían ser 26.3 millones de LFC, lo que implica un gran peligro.

“Todas las lámparas están elaboradas en China y las estamos importando, entonces llegan a tener hasta 40 miligramos de mercurio por lámpara, dependiendo del voltaje, aunque entre más *watts*, más mercurio”, advirtió.

Pero, ¿qué peligro representan? El especialista refirió que al momento de romperse inmediatamente liberan más de mil nanogramos por metro cúbico de vapor de mercurio, aunque la cantidad siempre dependerá del tamaño, del fabricante y de la edad de la lámpara (el tiempo que ha funcionado).

“Es un componente muy tóxico para los niños, por eso de inmediato se tienen que abrir las puertas y ventanas; no se debe limpiar con la aspiradora, escoba o agua, de lo contrario se dispersará el mercurio que está adherido al vidrio. Las lámparas viejas generan menos vapor que las nuevas”, destacó.

De tal manera, dijo, primero que nada los niños tienen que salir de la casa, posteriormente deben colocarse guantes y cubrirse la boca además de usar cinta canela para levantar todos los restos; todo se deposita en un envase de plástico que debe ser perfectamente sellado para finalmente llevarlo a un centro de acopio de residuos peligrosos o basura electrónica.

Éstos no son todos los efectos negativos, de acuerdo con otras investigaciones, expuso, la radiación residual ultravioleta de las LFC dañan las células de la piel, por ello no deben usarse a distancias cortas, es más seguro si están atrás de las personas y cubiertas con vidrio adicional.

“Si las llevamos a la casa, no es para que las pongamos en todos los lugares, deben estar en lugares amplios y bien ventilados, y sobre todo, no usarlas en los escritorios o cuartos de los niños”, añadió.

Dijo que otro punto a destacar es que la Ley General de Residuos Peligrosos de México establece que en la etiqueta del producto debe colocarse la información de cómo disponerlas y usarlas, “ni siquiera tienen el logo de no tirarse en la basura común”.

Puntualizó que “se nos había informado que había 12 mil puntos

de recolección de lámparas, pero no he visto ninguno; prometieron un sitio *web* y una línea electrónica (www.anrecicla.org.mx y 01800 ANRECICLA), he tratado de contactarlos y no existen”.

Guevara García agregó que hablando en términos de volumen, anualmente se comercializan 38 mil toneladas de computadoras, de las cuales cinco mil son depositadas en el relleno sanitario, siete mil son recicladas y 10 mil se usan como de “segunda mano”.

Comentó que de las cinco mil 154 toneladas que van a los rellenos, tres mil 154.3 toneladas permanecen en dicho espacio, más de mil van a tiraderos a cielo abierto y sólo 500 toneladas son recicladas.

De 1998 a 2008, dijo, el uso de computadoras pasó de 3.5 millones a 21 millones de unidades, lo que “nos habla de que hay un potencial de reciclar siete mil toneladas de PC”.

Y destacó que en el país sólo hay tres puntos donde se hace una disposición y reciclado adecuado de equipo de cómputo: Valle de México, Nuevo León y Tamaulipas.

El costo

De este volumen de desechos, dijo, pueden obtener tres mil toneladas de plomo, 10 mil de acero, 11 mil de vidrio, mil de zinc, siete de berilio y una de oro.

“En términos económicos, tenemos que tan sólo por el reciclaje del oro contenido en la basura electrónica se puede llegar a obtener 5.8 millones de dólares al año, de ahí la importancia de reciclarla”, recalzó.

Por otro lado, datos consignados en el portal oficial de *Semarnat* revelan que un celular contamina hasta 50 veces más que una botella de PET (Poli Etilén Tereftalato, un tipo de poliéster), y que 70 por ciento de la basura electrónica del mundo es exportada a China, India y África.

Asimismo, reportan que Estados Unidos es el principal país que exporta basura electrónica en el mundo. Lamentablemente, la forma más barata de desechar este tipo de basura es quemándola a cielo abierto, sin embargo, los

gases que desprende son altamente tóxicos, pues contienen plomo, cromo, cadmio y mercurio.

Algunas opciones

Como una muestra concreta de las acciones que la institución realiza está la Guía Institucional para la Gestión de Residuos Sólidos Urbanos en las Dependencias y Entidades Académicas de la UV, elaborada por *CoSustenta* (www.uv.mx/sustentabilidad/documentos/index.html).

“No queremos dar un enfoque meramente ambientalista, economicista o campesinista, simplemente queremos abordar los problemas desde la sensibilidad en las personas”, dijo Lázaro Rafael Sánchez.

Destacó que el problema de la basura es socioambiental, por lo que es trascendental emprender acciones, pero en una sociedad consciente; de lo contrario, tendrán pocas repercusiones favorables.

“Algunos autores consideran que esta crisis –socioambiental– es del conocimiento, y si los problemas se han logrado con este conocimiento, entonces necesitamos una forma diferente de pensar”, subrayó.

Respecto de la basura electrónica, cabe destacar que en las cajas y empaques de diversos aparatos (computadoras, pantallas, celulares, grabadoras y televisiones, entre otros) viene un teléfono 01-800 al que el comprador puede comunicarse para preguntar si existe un centro de acopio a donde llevarlos cuando sean inservibles.

La propia *Semarnat*, en coordinación con los gobiernos municipales y estatales, ha establecido programas de acopio de basura electrónica, y por lo regular las jornadas se realizan en espacios públicos.

En Xalapa, el sábado 17 de noviembre, en la explanada del Teatro del Estado, se realizó el cierre del Reciclón de Residuos Electrónicos 2012, que en un lapso de siete horas acopió 98 toneladas de desechos sólidos.



➤ Organizada por *Sedecop*

UV, tercer lugar en la Semana Regional *Pyme* 2012

Veracruz • Boca del Río

Jóvenes de la Universidad Veracruzana (UV) vieron culminado su esfuerzo y espíritu emprendedor en la Semana Regional *Pyme* 2012, al competir contra 100 proyectos regionales y conseguir el tercer lugar en la categoría Innovación Empresarial dentro del Certamen Estatal de Proyectos Emprendedores Universitarios 2012, organizado por el Gobierno del estado de Veracruz a través de la Secretaría de Desarrollo Económico y Portuario (*Sedecop*).

La *Sedecop* lanzó la convocatoria para todos los universitarios de las Instituciones de Educación Superior (IES) a fin de impulsar el espíritu emprendedor y el desarrollo de las capacidades empresariales necesarias para crear un negocio exitoso, así como promover estos valores entre los jóvenes para contribuir al desarrollo económico del país y de nuestro estado.

Marlem Cueva Que, Tania Isabel Granda Martínez, María A. Domínguez Herrera, Eduardo Madrid Ilizaliturri, Erick Santiago y Milagros Linares Azcanio, estudiantes del séptimo bloque del programa educativo de Sistemas Computacionales Administrativos de Administración, *campus* Veracruz, presentaron el proyecto Q'Boss.

La iniciativa surgió a partir de la experiencia educativa Desarrollo de Emprendedores, impartida

por Gloria Santamaría Vicarte, catedrática de dicha experiencia educativa y quien los asesoró.

El certamen estuvo dividido en dos categorías: Proyectos de negocio con impacto social: surgidos de las vinculaciones entre IES y el sector productivo, que contribuyen a mejorar las condiciones de vida de la población en situación de marginación; y Proyectos de innovación empresarial que podían ser de cualquier disciplina que propiciara la generación de empleos y fortaleciera al sector productivo, en el marco de una cultura emprendedora.

Durante la Semana Regional *Pyme* 2012, celebrada del 9 al 11 de noviembre, los jóvenes emprendedores y la directora del proyecto fueron invitados a la entrega de premios, fueron recibidos por Roberto Pablo Mercado Zamora, responsable del Centro de Desarrollo Empresarial Veracruz (*Cedever*).

En el evento también se reconoció a los empresarios y empresarias 2012, entre ellos destacaron las empresas Chedraui, Tony, Súper Fasti, Tenaris-Tamsa. Posteriormente, Erick Porres Blesa, titular de la *Sedecop*, entregó a los jóvenes emprendedores su respectivo premio.

La respuesta por parte de las IES y de los jóvenes emprendedores fue muy positiva, ya que aproximadamente se



Estudiantes ganadores del tercer lugar

presentaron 100 proyectos. Finalmente se seleccionaron los 10 mejores y, de éstos, se premiaron a los tres más sobresalientes en cada categoría y la UV obtuvo el tercer lugar en la categoría Innovación Empresarial.

La evaluación de los proyectos estuvo a cargo de un jurado calificador integrado por directores de la *Sedecop*.

Proyecto ganador

El proyecto consistió en el empoderamiento de la empresa industrial SMAG, dedicada a la elaboración de cubos de café (Q'Boss), dicha idea nació como un concepto innovador que pretende colocarse dentro de uno de los más

grandes rubros de negocio que actualmente va en crecimiento y se desarrolla en México, como lo es el consumo de café, presentado en una forma más higiénica, instantánea y elegante para su degustación.

El proyecto estuvo argumentado en que el café veracruzano cuenta con características privilegiadas únicas en el país y en el mundo, que le han hecho ganarse la denominación de origen "Café Veracruz", otorgada en 2002. Esto ha hecho crecer la fama del café veracruzano y ha originado el desarrollo de una gran variedad de opciones que encantan al paladar del consumidor.

El producto consta de tres ingredientes: café soluble, azúcar y crema para café. Los cubos de café estarán envasados en pequeñas porciones individuales en un papel etiquetado con el nombre del producto manteniéndolo libre de humedad y de exposición al aire. Su envoltura será sencilla, con el propósito de que el cliente tenga la facilidad de abrirlo al momento de utilizarlo. En cuanto a su embalaje, el producto será empacado en una caja de cartón (12 porciones) para su conservación y distribución.

Los jóvenes fueron felicitados tanto por empresarios del estado de Veracruz, como por Gerardo Martínez Ríos, director general de Competitividad Empresarial, y por Luis Montero Irigoyen, director del *Cedever*.

Además, recibieron el reconocimiento a su esfuerzo por parte de las autoridades de nuestra casa de estudios: Liliana I. Betancourt Trevedhan, vicerrectora del *campus*; Leidy Margarita López Castro, directora de la Facultad de Administración; Beatriz Salas Parada, jefa de carrera del programa educativo Sistemas Computacionales Administrativos; Mario Antonio Peña Meza, coordinador de Vinculación del *campus* Veracruz-Boca del Río; así como de catedráticos y alumnos, por su entusiasmo, compromiso y visualización hacia una nueva etapa como emprendedores del año.

Consejo Universitario Regional tiene nuevos integrantes

Veracruz • Boca del Río

ALMA MARTÍNEZ
Y ARACELY HERNÁNDEZ

Al recibir a sus nuevos integrantes, el Consejo Universitario Regional (CUR) de este *campus*, acompañado por secretarios; jefes de carrera y titulares de las dependencias administrativas, refrendaron su compromiso por trabajar para fortalecer a esta casa de estudios y contribuir con su quehacer al engrandecimiento de ella.

Con la presentación de los nuevos consejeros alumnos que se integraron al Consejo, culminó la gira que la Secretaría Académica realizó por los *campus* cuyo objetivo es mantener la transparencia, equidad y reconocimiento ante la comunidad universitaria.

En la reunión, presidida por el secretario académico, Porfirio Carrillo Castilla; el coordinador de Asuntos Estudiantiles, Raúl Montalvo Melgarejo; la vicerrectora del *campus*, Liliana Betancourt Trevedhan, y el secretario académico regional, Miguel Sosa Ruiz, se invitó a los estudiantes a ser propositivos, participativos e integrados con su comunidad.

Las autoridades universitarias manifestaron el interés del rector Raúl Arias Lovillo por estrechar lazos con los alumnos que representan a la comunidad estudiantil, a fin de vincularlos con la administración universitaria, y que con su voz y voto, sean el detonante de la mejora continua de esta casa de estudios.

Porfirio Carrillo subrayó que "la Universidad es un proyecto de vida" y exhortó



Consejeros alumnos, consejeros maestros, directores y funcionarios

a los consejeros alumnos a "derribar las barreras ideológicas y trabajar por un proyecto en común para construir una mejor Universidad", además de contribuir a una reflexión colectiva para la toma de decisiones adecuadas.

Montalvo Melgarejo explicó que la renovación de los miembros del CUR obedece a un proceso transparente y acorde a la normatividad universitaria. Asimismo, que desde hace seis años se ha propiciado una cercanía entre las autoridades y los estudiantes.

Por su parte, Liliana Betancourt Trevedhan comentó: "El acercamiento con integrantes del Consejo Regional impulsa el crecimiento de la UV y del quehacer académico cotidiano", por ello es relevante la participación activa de los consejeros alumnos que se constituyen como representantes de la comunidad estudiantil de cada una de las entidades académicas que conforman esta casa de estudios.

Consejeros alumnos de las facultades de Medicina y Comunicación convinieron en fomentar redes de trabajo y colaborar activamente para fortalecer la institución, así como en fomentar actividades que favorezcan un sentido universitario de orgullo y pertenencia a la UV.

Directivos y consejeros maestros se unieron a este compromiso mientras que la Vicerrectora los animó a realizar labores universitarias de rescate y fomento de los valores humanos que consoliden a la Universidad.

➤ Rindió su III Informe de Labores

Propuestas universitarias fortalecieron al *campus*: Liliana Betancourt

La vicerrectora destacó la reflexión y el análisis de académicos, estudiantes y directivos durante los foros universitarios

Veracruz • Boca del Río

SHUGUEY ENRÍQUEZ, ARACELY HERNÁNDEZ Y ALMA MARTÍNEZ

La autonomía de la Universidad Veracruzana (UV) ha impulsado procesos democráticos para la construcción de consensos que han reafirmado el avance del modelo educativo institucional y su apropiación por la comunidad, aseguró la vicerrectora Liliana Betancourt Trevedhan durante la presentación de su III Informe de Labores.

Al enunciar los principales logros que han distinguido a la comunidad universitaria del *campus* Veracruz-Boca del Río, destacó las iniciativas locales que han surgido de académicos y alumnos, favoreciendo con ello la consolidación de esta región.

Como ejemplo citó los casos del Programa Orientado al Liderazgo Académico Renovado Interdisciplinario y Sostenible (POLARIS), la creación del Centro del Conocimiento Humanista, el Foro de Investigación de Estudiantes y el Programa



Miguel Sosa Ruiz, Liliana Betancourt Trevedhan, Porfirio Carrillo Castilla y María Isabel García

Regional Integral de Salud (PRIS), los cuales pretenden institucionalizarse.

En sesión solemne ante el Consejo Universitario Regional (CUR), figura que se integró en la actual administración universitaria, la Vicerrectora aseveró: "Hoy los programas educativos son de calidad y atienden la demanda de jóvenes con necesidades de formación profesional acorde a un mercado

laboral productivo, globalizado y más competitivo".

Porfirio Carrillo Castilla, secretario académico, quien acudió en representación del rector Raúl Arias Lovillo, reconoció el liderazgo y el trabajo de calidad de la comunidad "basado en la crítica constante y en la autorreflexión".

De igual forma, exhortó a la comunidad a continuar por este camino de éxitos: "Sean lo suficientemente ambiciosos para decir que ésta es sólo una marca en el camino y que esto sigue porque la Universidad se construye todos los días con el talento de ustedes".

Al respecto, Liliana Betancourt comentó: "Reconocemos nuestras particularidades pero también nos identificamos como integrantes de un conjunto que comparte aspiraciones, logros y pendientes, siempre cumpliendo el compromiso que nos da sentido y significado, atendiendo con eficacia, ética y honradez a la sociedad veracruzana".

Durante la sesión solemne del CUR se explicaron las acciones emprendidas para asegurar el fortalecimiento de la planta académica, la investigación aplicada, el posgrado, la vinculación, así como el arte y la cultura, para enfrentar los retos sociales y globales; se enfatizó

en que "el programa estratégico institucional se ha enriquecido con las propuestas vertidas en los Foros Universitarios a partir de la reflexión y el análisis de académicos, estudiantes y directivos".

Además, se informó que en este *campus* se apoyó a estudiantes con dos mil 48 becas provenientes de recursos gubernamentales y de la Fundación UV; asimismo, a los alumnos de bachillerato de la zona conurbada Veracruz-Boca del Río se les brindó 27 pláticas de información profesiográfica para definir su vocación profesional.

También, a través de las Brigadas Universitarias en Servicio Social (BUSS), tres mil 251 estudiantes brindaron servicios de salud a ocho mil 637 personas, mientras que los participantes de las Brigadas Universitarias en la Empresa (BUE) desarrollaron productos y proyectos en 34 empresas potenciando con estas acciones la vinculación con la academia, el sector comunitario, gubernamental y empresarial de la región.

El Área de Artes se distinguió en 200 presentaciones nacionales y tres internacionales, y los estudiantes mostraron sus talentos en 43 conciertos didácticos, impulsando el fomento a la cultura y las artes.

Por último, Betancourt Trevedhan hizo hincapié en que "los resultados nos motivan y los pendientes nos exigen creatividad y un mayor esfuerzo. Refrendamos los retos con la participación de los universitarios; con la fuerza de la unidad y nuestra autonomía mantendremos a la UV en crecimiento hacia la consolidación de la excelencia académica".



La comunidad universitaria ratificó su compromiso institucional



Trabajo universitario impulsa desarrollo social de la región

La vicerrectora Beatriz Eugenia Rodríguez Villafuerte presentó su III Informe de Labores

.....
Córdoba • Orizaba

FRANCISCO JAVIER CHAÍN REVUELTA

La vicerrectora del *campus*, Beatriz Eugenia Rodríguez Villafuerte, presentó su III Informe de Labores y afirmó que esta casa de estudios trabaja, impulsa y contribuye, a través de sus estudiantes y académicos, al desarrollo social de la región.

En sesión solemne del Consejo Universitario Regional y ante la comunidad universitaria e invitados especiales de la sociedad civil y del gobierno, Rodríguez Villafuerte afirmó que su propósito es consolidar la transparencia y rendición de cuentas, así como fortalecer con la crítica el análisis de los resultados.

En el balance del trabajo realizado en las 27 entidades académicas del *campus*, habló de los 37 programas educativos con una matrícula de siete mil 979 en licenciatura, 11 en especialización y 145 en maestría, así como de 11 mil 137 en educación no formal.

Destacó los 17 programas educativos con calidad reconocida y los tres posgrados adscritos al Programa Nacional de Posgrado de Calidad. Hizo hincapié en el número de la población escolar (siete mil 979) y un total de 979 trabajadores entre académicos, administrativos, técnicos, manuales, de apoyo y eventuales.

Además, señaló avances con 16 cuerpos académicos, de los cuales 11 están en formación, cuatro en consolidación y uno consolidado. Expuso también que existen 177 profesores de tiempo completo, de los cuales 58 poseen grado de doctor, 70 de maestría, 20 de especialidad y 29 de licenciatura. De ellos, 18 están adscritos al Sistema Nacional de Investigadores (SNI) y 67 cuentan con perfil del Programa de Mejoramiento del Profesorado (*Promep*).

Se refirió a la producción científica lograda entre libros (tres), capítulos (19), reportes técnicos (12) y artículos indexados (34), arbitrados (29) y de divulgación (37), así como a 23 cursos de formación y capacitación académica y administrativa con 400 participantes.



Autoridades que acompañaron a la Vicerrectora

Otro capítulo del informe fueron los avances en el Proyecto Aula con 338 participantes, 47 facilitadores y 12 coordinadores, así como un crecimiento en la vinculación universitaria con las brigadas universitarias, municipios

y localidades atendidas, sumando una población beneficiada de 16 mil 641.

Refirió también sobre los servicios bibliotecarios y el acervo de libros en facultades, así como de las dos mil seis becas a estudiantes,

y a la información profesiográfica brindada a bachilleratos. Destacó el incremento de la difusión cultural con más de un ciento de recitales, teatro, exposiciones, concursos, presentaciones de libros, películas y talleres culturales.

Subrayó, además, avances en la estructura tecnológica en fibra óptica, nodos, enlaces, telefonía, servidores y equipos de comunicación, así como la labor de la comunicación universitaria hacia el interior y exterior de la comunidad.



Beatriz Rodríguez Villafuerte



El Consejo Universitario Regional escuchó atento el Informe

► En su III Informe de Labores

Nuestra misión es la excelencia educativa: Caritina Téllez Silva

Declaró que todos los esfuerzos durante su gestión se han encaminado a fortalecer la vida académica y el carácter institucional

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN

En su III Informe de Labores, Caritina Téllez Silva, vicerrectora de este *campus*, manifestó que durante su gestión todos los esfuerzos se han encaminado a fortalecer el carácter institucional y la vida académica a través de la calidad de los programas educativos.

Además, dijo, los esfuerzos se concentraron en atender a la comunidad universitaria y destacó el compromiso con la mejora continua de todos los procesos.

“Hemos impulsado un ambiente institucional y una vinculación muy cercana con la comunidad, respeto a la diversidad y pluralidad, en un diálogo permanente e incluyente que nos ha permitido construir acuerdos y consensos para impulsar la capacidad y la competitividad académica en nuestra región, en un marco de respeto y compromiso institucional.”

Señaló que en un esfuerzo sin precedentes, la presente administración universitaria impulsó un proceso de academización que ha favorecido el desarrollo de modalidades educativas innovadoras, con la incorporación de tecnologías de vanguardia al quehacer académico del profesorado.

“Cumpliremos de mejor manera nuestra misión institucional para alcanzar la excelencia educativa y mantener a la Veracruzana entre las grandes universidades del país.”

El Informe se estructuró en cuatro capítulos que enmarcaron los temas: Docencia, Investigación, Vinculación y extensión, y Gestión y apoyo institucional, los cuales guardan concordancia con los ejes del Programa de Trabajo 2009-2013 del rector Arias Lovillo.

Explicó que el fortalecimiento de la docencia ha sido la plataforma para impulsar la actualización a través del desarrollo de estrategias concretas, entre las que se encuentran el Proyecto Aula, la programación académica, el sistema de educación multimodal, el impulso a la evaluación y rediseño de los programas educativos con enfoque innovador.

Respecto de la Investigación, manifestó que existen 18 cuerpos académicos, cinco más que el periodo anterior, lo cual muestra que cada vez más maestros



Autoridades que acompañaron a la Vicerrectora

vinculan las actividades de docencia con la investigación.

En el capítulo de Vinculación hizo énfasis en el trabajo realizado con los sectores social, educativo y productivo, en donde destacó el programa Jóvenes por la Paz que se realizó en coordinación con el ayuntamiento de Poza Rica, en el que participaron 35 estudiantes y 12 académicos.

En el tema de Internacionalización, Téllez Silva

dijo que durante 2011-2012 fueron apoyados 37 estudiantes para realizar estancias en diferentes instituciones de educación superior del país, y tres estudiantes y siete académicos participaron en movilidad internacional.

Al referirse al capítulo de Gestión y apoyo institucional, mencionó que la descentralización es un proceso que inició con la liberación de algunos subprocesos administrativos a la región.

En este contexto, se continúa fortaleciendo el desarrollo de las funciones sustantivas y la oferta educativa se ha diversificado tomando en cuenta las necesidades regionales y sin perder de vista las tendencias nacionales e internacionales.

Comentó que se han cumplido metas pero falta continuar con un trabajo planeado que garantice la calidad y pertinencia de los programas educativos

y determine su impacto en el desarrollo social.

En el evento estuvieron presentes Porfirio Carrillo Castilla, secretario académico; Nazaria Martínez Díaz, secretaria académica regional; María Teresa Sánchez, secretaria de Administración y Finanzas regional; así como los directores generales de las diferentes áreas, directores, académicos y representantes alumnos de las Facultades del *campus*.



Directores de área, directores y académicos de facultades



Caritina Téllez Silva

► Vicerrector del *campus* Coatzacoalcos, en su III Informe de Labores

Estudiantes y académicos atienden problemáticas regionales



Este informe es la síntesis del esfuerzo colectivo de todos los universitarios del *campus*, directores, secretarios, coordinadores, profesores, estudiantes y trabajadores”:

Carlos Héctor Ávila Bello

Coatza • Mina • Acayucan

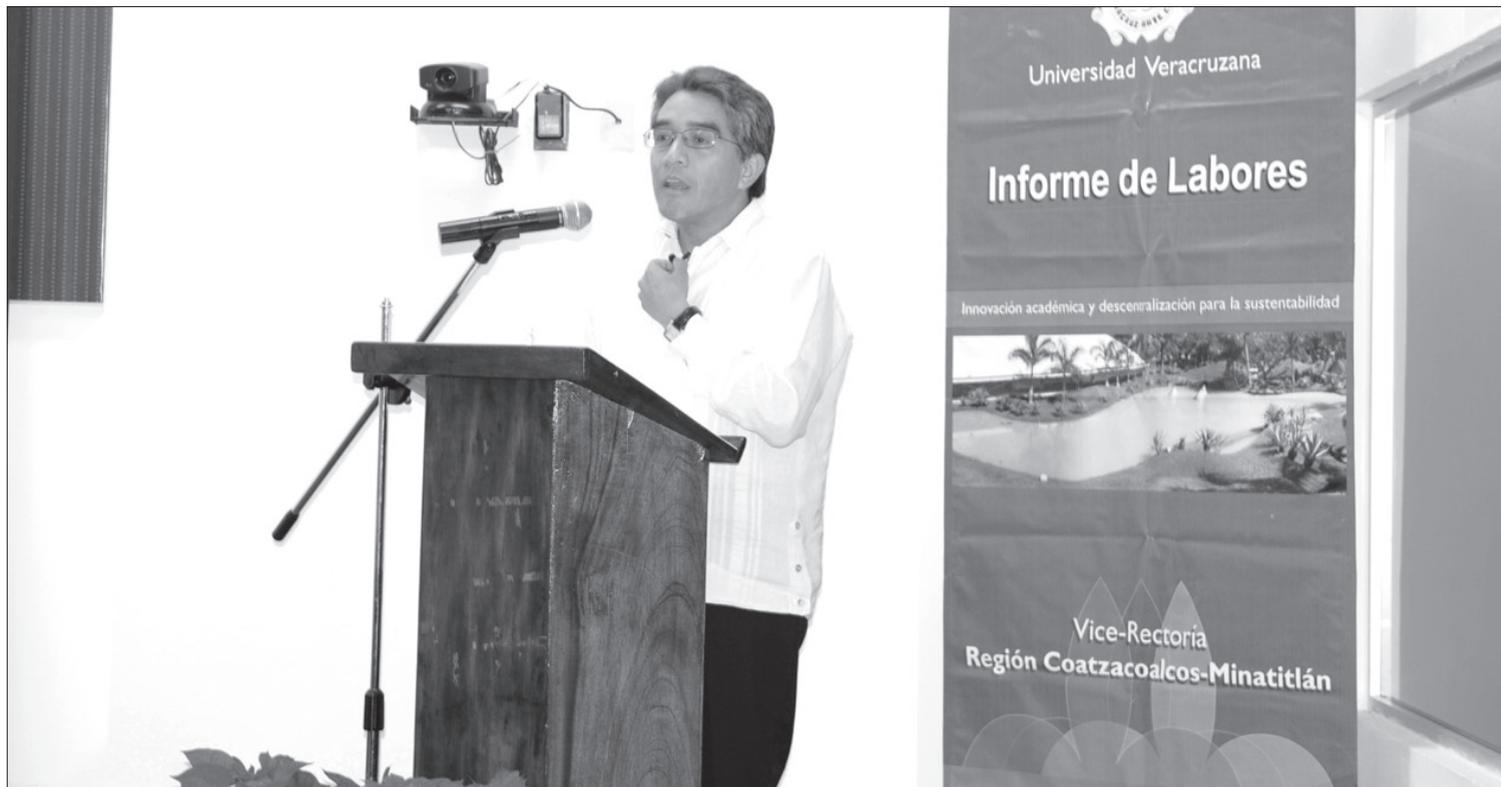
CECILIA ESCRIBANO

El vicerrector del *campus* Coatzacoalcos-Minatitlán, Carlos Héctor Ávila Bello, rindió su III Informe de Labores correspondiente al periodo 2011-2012, ante directores de las distintas facultades, maestros, consejeros alumnos y coordinadores regionales, quienes han participado de forma activa en el logro de los objetivos institucionales.

Ávila Bello dio a conocer los logros y enfatizó que docentes y alumnos de la máxima casa de estudios trabajan en proyectos para resolver problemáticas regionales con una inversión de un millón 969 mil 750 pesos.

El informe estuvo conformado por 14 ejes: Docencia, Proyecto Aula, Atención integral a estudiantes, Acreditación y calidad, Formación y desarrollo de la planta académica, Investigación, Vinculación, Fomento del arte, Sustentabilidad, Gestión y apoyo institucional, Infraestructura, Servicios bibliotecarios, Comunicación universitaria, Servicio de red y telecomunicaciones.

“Este informe es la síntesis del esfuerzo colectivo de todos los universitarios del *campus*, directores, secretarios, coordinadores, profesores, estudiantes y trabajadores. Todos han asumido que los cambios que se enfrentan no son fáciles, sin embargo, se han visto como un reto para construir un mejor futuro para todos, por lo que vale la pena enfrentarlos y superarlos, ése es el espíritu que ha animado a los universitarios de la región durante



Carlos Héctor Ávila Bello

esta administración”, señaló el Vicerrector.

En este periodo se implementó regionalmente el Programa Institucional de Espacios Universitarios 100 por ciento Libres de Humo de Tabaco, cuyo fin es contribuir al fortalecimiento de la salud de la comunidad universitaria.

En materia de posgrado, las facultades de Trabajo Social y de Enfermería en Minatitlán cuentan con programas reconocidos por el Programa Nacional de Posgrados de Calidad del *Conacyt*, lo que permitirá a quienes ingresen obtener una beca de este organismo.

Carlos Ávila destacó que la calidad educativa es de gran importancia, por ello se llevó a cabo el Primer Seminario-Taller

de Investigación Científica Regional, que tuvo como objetivo fundamental intercambiar experiencias entre profesores que llevan a cabo investigación en la región.

Del mismo modo, se expusieron los retos y estrategias que se deben seguir para publicar, lograr financiamiento externo e incorporar a estudiantes al proceso. Agregó que se presentó una conferencia magistral en la que se expuso la forma como se fortalece un cuerpo académico a través de seminarios, intercambio de conocimientos con base en formación de redes nacionales e internacionales y la publicación de resultados de investigación.

Este año la Facultad de Ciencias Químicas logró traer el Congreso Nacional de Geoquímica, evento en

el que se presentaron 30 trabajos con 62 asistentes y del cual se obtendrá una memoria electrónica. Esta misma entidad llevó a cabo la vigésima segunda Convención Nacional de Geoquímica.

La seguridad de la comunidad universitaria fue prioridad, por lo cual se instaló una comisión regional de expertos en protección civil y seguridad. En este sentido, se han llevado a cabo, en coordinación con Protección Civil, pláticas acerca de seguridad, incendios, temblores, inundaciones, entre otras contingencias.

Las telecomunicaciones tienen un papel importante en la UV, por ello en julio se terminó de instalar el enlace de red inalámbrica por microondas de la USBI Coatzacoalcos a la USBI Minatitlán, logrando pasar de dos a 30 MB de conexión a Internet en el *campus* Minatitlán.

Por último, el Vicerrector agradeció el apoyo y trabajo de la comunidad universitaria y dijo que en este momento se amplía la matrícula anunciada por el gobernador Javier Duarte de Ochoa, la cual representa en esta región 250 espacios más para las diversas áreas académicas.



El Vicerrector, Porfirio Carrillo Castilla y Adán Falcón Coria

11 y 12 de enero 2013, Primer Congreso Estatal de Ciencias Administrativas

Estudiantes de la Maestría en Ciencias Administrativas de Contaduría y Administración del *campus* Coatzacoalcos realizarán el Primer Congreso Estatal de Ciencias Administrativas el 11 y 12 de enero de 2013.

Para ello, convocan a estudiantes de este posgrado de todos los *campus* a presentar, en formato de ponencia, los avances de investigación de sus trabajos de tesis. La fecha límite para entregar las ponencias es el

viernes 30 de noviembre de 2012, y la notificación de aceptación o rechazo se realizará –a más tardar– el 7 de diciembre del 2012.

Las actividades del Congreso se realizarán en el auditorio Josefina Góngora Espitia de la Facultad de Contaduría y Administración.

En www.uv.mx/coatza/admon/ se puede consultar la convocatoria.

Para mayor información, escribir al correo electrónico foromca@uv.mx

UV y universidad de Bolivia vinculan experiencias forenses

Se realizó el curso Importancia y Actualidades de la Anatomía Patológica Forense en el *Inmefo*

Veracruz • Boca del Río

SHUGUEY ENRÍQUEZ
Y ARACELY HERNÁNDEZ

Con la impartición del curso Importancia y Actualidades de la Anatomía Patológica Forense, que inició el 20 de noviembre y concluyó el 23, iniciaron las relaciones de colaboración entre la Universidad Veracruzana (UV) –a través del Instituto de Medicina Forense (*Inmefo*)– y la Universidad Mayor de San Andrés, Bolivia.

El curso estuvo dirigido a estudiantes de las carreras de Técnico Superior Universitario (TSU) Histopatólogo Embalsamador, TSU Histotecnólogo Embalsamador, Medicina, y la Maestría en Medicina Forense, así como a patólogos de la UV e instituciones de la región.



Coincidió en poner las ciencias médicas al servicio de la justicia

Con este curso, el *Inmefo* acercó a especialistas de las ciencias forenses y brindó un espacio de reflexión e intercambio acerca de las actualidades sobre anatomía patológica y citología, que tienen como finalidad dar soporte al trabajo de los médicos forenses realizando necropsias apoyadas en biología molecular y citología.

En el evento, el patólogo boliviano Saúl Pedro Pantoja Vacaflores dijo: “Mi participación en este curso fue para compartir con los estudiantes de la Veracruzana y mostrar las últimas investigaciones”, y afirmó: “Para la universidad a la que represento es de suma importancia poder vincularnos con la UV, pues será positivo para ambas partes

compartir experiencias y ayudarnos mutuamente y, sobre todo, para bien de nuestros estudiantes”.

Por su parte, Guadalupe Melo Santiesteban, directora del *Inmefo*, agregó: “Para la UV, y en especial para nuestro Instituto, es muy significativo tener la oportunidad de convivir con profesionistas de reconocido prestigio a nivel nacional e internacional”.

Guadalupe Melo comentó que “este curso fue pensado para beneficio de nuestros alumnos de maestría, pues requieren de vinculación y sin duda hoy inicia ésta con América del Sur a través de Saúl Pedro Pantoja Vacaflores”.

Además, el destacado investigador informó sobre el estudio de embarazadas en un hospital en Bolivia para crear bases de datos en genética y explicó: “Necesitamos tener una base de datos para poder después comparar, y en la genética forense es muy amplio este estudio”.

También expuso otro estudio sobre el antígeno prostático que sirve para identificar al autor de una violación aplicando la biología molecular, otro más sobre la muerte súbita que es “un gran desafío para el patólogo forense debido a que muchas

veces mueren en circunstancias sospechosas de criminalidad, todo ello con la finalidad de compartir con la gente joven en formación”.

Los temas sobre los cuales versaron las conferencias fueron: signos del cadáver que se halla muerto por sumersión, es decir, ahogado en algún medio líquido; protocolos de autopsia, haciendo hincapié en el significado de cómo se debe proceder al hacer una autopsia de manera científica; aplicación de la biología molecular en medicina forense.

Además de los mencionados, también estuvieron como instructores Ana Laura Calderón, quien es patóloga con Especialidad en Neuropatología y Doctorado en Biología Molecular; Ángel Aguirre Gutiérrez, médico forense; Noé López Amador, académico, e investigadores del *Inmefo*.

Los especialistas coincidieron en que poner las ciencias médicas al servicio de la justicia es una función que ha evolucionado con el tiempo, hoy día forma parte de una interacción entre varios profesionistas pues no todos podemos saberlo todo, hay tantos conocimientos que se requiere de una especialización para seguir avanzando en estos campos del conocimiento.

► De la UV, UG, CICESE e IPN

Investigadores desarrollan dispositivo para detectar cáncer con microondas

Pretenden sustituir el examen de mamógrafo, que se realiza a través de rayos X

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN

Investigadores de la Universidad Veracruzana (UV) y Universidad de Guanajuato (UG), Instituto Politécnico Nacional (IPN) y el Centro de Investigación Científica y de Educación Superior de Ensenada (CICESE), realizan estudios para desarrollar un prototipo tecnológico que pueda sustituir al examen de mamografía de rayos X.

Celia Calderón Ramón, docente de la Facultad de Ingeniería en Electrónica y Comunicaciones *campus* Poza Rica de la UV, dio a conocer que la idea es sustituir los mamógrafos que utilizan rayos X, y con ello disminuir la agresividad de los tratamientos a los pacientes con sospechas de cáncer.

El tema de la detección temprana de cáncer es parte del trabajo de la tesis doctoral que Calderón Ramón realiza en el IPN, institución con que se trabaja de manera colaborativa en dispositivos de microondas y otras áreas.

Indicó que como parte de su trabajo investigó qué instituciones se dedican al estudio de nuevas tecnologías sobre cáncer de mama a nivel nacional, con esta búsqueda logró hacer contacto con investigadores de otros estados y con ello inició el proyecto mencionado.

“Como ingenieros en electrónica y comunicaciones nos corresponde diseñar los programas que transformen en imágenes la información de las microondas, por lo que necesitamos desarrollar un dispositivo electrónico, además

de un equipo sofisticado que nos permita sustituir al mamógrafo y las radiaciones de rayos X.”

La idea es que todos los equipos de microondas destinados a la detección de cáncer estén conectados a una súper computadora, con la finalidad de procesar las imágenes de robótica, estas evaluaciones permitirán a los especialistas en medicina formular diagnósticos.

Ricardo Arturo Chávez Pérez, investigador del CICESE, señaló que los rayos X son energía convencional que se utiliza de manera clásica para detección temprana de cáncer en la población, en tanto que la energía por microondas es más “amigable”.

“Las personas cuando son sometidas a investigación periódica, si no tienen cáncer lo más probable es que lleguen a desarrollarlo, es por esa

razón que el dispositivo que se pretende diseñar sea un instrumento de detección seguro y pueda utilizarse las veces que sea necesario.”

Contrario a los rayos X que pueden detectar tumores malignos o benignos a través de un barrido, que son interpretados por un médico quien decide la gravedad del caso, las microondas pretenden determinar aquellos tumores peligrosos.

“Ésta es una nueva tecnología que tiene como objetivo la aplicación de microondas, que a diferencia de los rayos X –que es lo que se utiliza para la mamografía– se trabajará con frecuencias no ionizantes, pues se busca que dicho examen se pueda aplicar a mujeres menores de 40 años, quienes en muchos de los casos no se practican de manera frecuente el examen.”

Asimismo, señaló Chávez Pérez que concretar este proyecto tardaría alrededor de 10 años porque enfrentan algunos problemas como la falta de financiamiento, personas e instituciones interesadas en el tema y, sobre todo, las limitaciones legales impuestas por la Secretaría de Salud Federal.

Agregó que en la actualidad países como Reino Unido,

Canadá, Estados Unidos, España y Francia trabajan en el desarrollo de este tipo de herramientas. En el caso de México, aunque está trabajando tiene un atraso de cuando menos cinco años en este tipo de investigaciones.

Roberto Ibarra Manzano, investigador de la UG, experto en el procesamiento de imágenes en aplicaciones de robótica de servicios y aplicaciones médicas, dijo: “La idea de desarrollar el dispositivo es resaltar algunas características sin hacer modificación de la información original, a fin de que el médico pueda realizar un diagnóstico de una manera más fiable, sin el menor número de falsas alarmas”.

Agregó que se han tenido importantes avances en cuanto a la ayuda del diagnóstico, aunque en un sistema computacional de la detección los avances no han sido tan significativos porque es difícil tener las imágenes debido a la confiabilidad de las mismas.

Los investigadores participaron en el VI Ciclo de Conferencias de Telecomunicaciones, Electrónica y Cómputo “Avances tecnológicos para la detección oportuna del cáncer”, organizado por la Facultad de Ingeniería Electrónica y Comunicaciones en el auditorio de Humanidades.

Sugerencias 25 de noviembre al 2 de diciembre 2012

La Cartelera de Artes



Universidad Veracruzana

Cartelera sujeta a cambios

26, 27, 28 noviembre

18:30 horas

Centro de Iniciación Musical InfantilRecitales y conciertos de piano y coro
Casa del Lago UV
Foro Miguel Herrera**27 de noviembre**

17:00 horas

Ronda JazzRadio Universidad Veracruzana
Espacios Universitarios**29 de noviembre**

19:00 horas

II Concierto de Gala de Guitarras de la Facultad de MúsicaCasa del Lago UV
Sala de Actividades Complementarias**30 de noviembre**

19:30 horas

Máquina Polifónica RetroviralCasa del Lago UV
Foro Miguel Herrera**Ier. Festival Folklórico de Veracruz****"Miguel Vélez Arceo"****25 de noviembre**

12:00 horas

Inauguración del Festival
Casa de Lago UV**26 de noviembre**

8:00 a 14:00 horas

"Danza Fraternal"

Función de grupos artísticos en comunidades Alto Tío Diego y Almolonga, Ver.

27 de noviembre

17:00 horas

Ágora de la Ciudad**28 de noviembre**

16:00 horas

Conferencia de la Mtra.Guadalupe Barrientos,
Directora General del Área Académica de Artes

Encuentro de directores artísticos de los grupos participantes

Esc. Industrial "Concepción Quirós Pérez"

29 de noviembre

-11:00 horas

Mini talleres de Folklore para estudiantes universitarios y público en general

Esc. Industrial "Concepción Quirós Pérez"

-19:00 horas

Explanada del Palacio Municipal

30 de noviembre

16:00 horas

Curso - conferencia de

"Iluminación Teatral" impartida por el Mtro. Eduardo Mier, académico de la Universidad Veracruzana

Esc. Industrial "Concepción Quirós Pérez"

1 de diciembre

-12:00 horas

"Primera muestra de zapateado", con la participación de parejas de bailarines de diversos Ballets Folklóricos de Xalapa

2o Patio de la Unidad de Artes de la Universidad Veracruzana

Esc. Industrial "Concepción Quirós Pérez"

COLOQUIO VERACRUZANO DE OTOÑO

29 y 30 de noviembre de 2012 USBI Xalapa, Veracruz

EL FUTURO DE LAS UNIVERSIDADES

Jueves 29 de noviembre

El mundo

10.00 José Sarukhán 11.00 Guy Haug

12.00 Fabrice Hénard 13.00 Gabriela Sabulsky

17.00 Gustavo Hawes

México

18.00 Manuel Gil Antón 19.00 Rosaura Ruiz

Viernes 30 de noviembre

9.00 Salvador Malo 10.00 René Millán

Mesa de rectores

11.00 José Narro (UNAM)

Yoloxóchitl Bustamante Díez (IPN)

Enrique Fernández Fassnacht (UAM)

Raúl Arias Lovillo (UV)



ArtesUV



@ArtesUV



Artes UV



uv.mx/artes

grupos artísticos
universidad veracruzana

Para más información:

www.uv.mx/artes/cartelera**Dirección General del Área Académica de Artes**

Edificio "A" de Rectoría 2° piso, Lomas del Estadio s/n. Xalapa, Veracruz, Méx.

Juárez No. 81, Col. Centro. Xalapa, Veracruz, Méx. T 840 17 00 Ext 17525

**Universidad Veracruzana**

Unidad de Servicios Bibliotecarios y de información (USBI)

Av. De las Culturas Veracruzanas núm. 1 col. Emiliano Zapata.

Informes y registro: 8 42 17 00 ext 11 076 y 11 164

www.coloquioveracruzano.blogspot.com

El arte debe llegar al corazón de las personas: Vicario

Un pintor, un fotógrafo, un actor de teatro y una bailarina dialogaron sobre “El cuerpo como objeto e instrumento del arte”

KARINA DE LA PAZ REYES

Cualquier disciplina artística como el teatro, la danza, la fotografía y la pintura busca una manera diferente de expresar el cuerpo y desligar la belleza humana de la del alma, coincidieron especialistas el pasado viernes 16 de noviembre en el Salón Azul de la Unidad de Humanidades, en la mesa redonda “El cuerpo como objeto e instrumento del arte”.

El evento formó parte de las jornadas académicas “Los andares del cuerpo” que organizó la línea de investigación “Cuerpo y sexualidad” de la Licenciatura en Antropología Histórica de la Facultad de Antropología.

Participaron el pintor y muralista David Triano Secaña, el fotógrafo Héctor Vicario Montiel, el teatrero Domingo Adame Hernández y la bailarina Sara Tolosa.

“A mí me gusta crear y hacer coreografía. Es algo en lo que yo me enfoco mucho. Descubrir el cuerpo convirtiéndose en otros cuerpos a partir de acciones, precisamente. Por ejemplo caer, levantarse, caminar, parar, voltear, sonreír.

“Yo tengo un solo que le monté a una chica de la compañía, pero esta vez me tocó bailar a mí—hace poco en Morelia— y habla de una pasarela



Artistas y académicos dialogaron sobre el cuerpo como objeto del arte

de una modelo, una de las críticas que se expresaron fue que era interesante ver una coreografía de modelo no teniendo una fisonomía de modelo o de la idea que tenemos de ella”, compartió Sara Tolosa, integrante de la Compañía *Las Sangres* Danza de la UV.

David Triano, también catedrático de Antropología, compartió: “Hace muchos años tomábamos clases de modelo al desnudo en Artes Plásticas, y dibujábamos todos los días y nos llevaban distintos modelos —hombres y mujeres—, a veces llevaban mujeres muy guapas, con cuerpos muy bellos, y en alguna

ocasión llevaron a una chica muy guapa y otra de tez negra que se dedicaba a la prostitución. Por mayoría de votos elegimos a la mujer negra, que no tenía un cuerpo bello pero que expresaba más que la otra chica.

“Con eso quiero decir un poco de lo que trata uno de encontrar en el cuerpo humano. Es tratar de hallar qué es lo que me está diciendo, qué es lo que yo quiero decir. Es un intercambio total para tratar de expresar algo.”

El actor de teatro Domingo Adame expuso que la manera de convertirse en cuerpos vivos, capaces de actuar plenamente

no sólo en el teatro, sino en la vida, es a través de la integración de todos los elementos que nos constituyen, los biológicos —físicos y mentales— y los del ser interior, es decir, los de la parte emotiva.

“Si uno no sabe cómo actuar en la vida, evidentemente no va saber cómo actuar en el teatro, y lo que vemos en el teatro cuando

hay personas que no han aprendido a actuar en la vida son solamente gestos, actitudes completamente artificiosas, que en lugar de permitirnos una verdadera conexión con lo humano, nos alejan de ello”, enfatizó Adame.

Lo anterior fueron sólo unos fragmentos de la mesa redonda que resultó de interés para los presentes, pues entre las intervenciones de cada uno de los artistas y la interacción con el público, se extendió por cerca de dos horas.

Un planteamiento que se sometió a debate entre el público y los ponentes fue si todo ser humano hace arte en la vida cotidiana, sin necesariamente ser considerado un artista en la sociedad. Al respecto se escucharon posturas a favor y en contra.

“En mi opinión, el artista, al que yo considero con esa palabra, es a Marc Chagall, por una experiencia muy personal: fui a la Ciudad de México a ver una exposición de él y llegó un momento en que las lágrimas empezaron a fluir; eso, creo yo, debería ser la aspiración del arte, llegar al corazón de las personas y trascenderlo, pero de ninguna manera estoy de acuerdo en que todos somos artistas”, opinó Héctor Vicario.



► En Coatepec, a 85 años de su muerte

Homenaje al general Arnulfo R. Gómez

Emotiva conferencia y exposición fotográfica encabezadas por Cristina Fontes y Arnulfo R. Gómez, nietos del militar, conjuntamente con la representación del gobierno estatal sonorense en la ciudad de México

El General de División Arnulfo R. Gómez nació en Navojoa, Sonora, en 1890. Fue un destacado revolucionario, opositor al régimen de Porfirio Díaz, que llegó a ser candidato a la presidencia de la República por el Partido Nacional Antirreeleccionista. Siendo muy joven, se incorporó voluntariamente a la insurrección maderista de 1911, y gracias a sus méritos de campaña fue ascendiendo hasta obtener el grado de General de División que ostentó a partir de 1924. Tuvo una participación destacada en la modernización del Ejército mexicano posrevolucionario. Por órdenes presumiblemente de Álvaro Obregón, la mañana del sábado 5 de noviembre de 1927 fue fusilado.

Para conmemorar el 85 aniversario de su muerte se llevó a cabo una conferencia dictada por J. Martín Blázquez Ojeda, miembro del Círculo Cultural Regional Coatepecano, por invitación de la familia del militar sonorense. Al evento asistieron Adelaido López López, director general operativo de la Representación del Gobierno de Sonora en la capital, padres de familia y alumnos de la secundaria "Gral. Arnulfo R. Gómez", entre otros invitados.

Ahí se dio a conocer que las informaciones fueron extraídas del historial de servicios militares

del general Gómez, consignado en el Archivo Histórico de la Defensa Nacional y en testimonios aportados por el cronista sonorense Manuel Hernández Salomón. Estos contenidos se ilustraron con imágenes del archivo inédito del fotógrafo poblano Josaphath Martínez, además de las fotos de los jefes agraristas de Ayahualulco, cedidas por Víctor C. Aguilar Fernández para el evento.

Vale destacar el tono emotivo que privó en el evento cuando se refirió el relato manuscrito de Patricio García Sedas, notario de Coatepec, respecto de los sucesos que presenció en "La Estrella de Oro" la mañana de aquel trágico sábado 5 de noviembre de 1927 cuando el General fue fusilado, y cuya copia fue autorizada por Olivia García Morales.

En la exposición fotográfica se exhibieron 22 testimonios de la rebelión de 1927, mayoritariamente del archivo de la historiadora Soledad García Morales, entre ellas dos imágenes del fusilamiento atribuidas al fotógrafo coatepecano Arturo Flores, además de la enigmática foto de las dos mujeres enlutadas que oran ante un altar levantado en la pared del cementerio municipal. La muestra se enriqueció con la exhibición de portadas del diario *La Opinión* de Los Ángeles, California, cedidas por su editora Mónica C. Lozano; de *El Dictamen*, de *El Siglo de Torreón*,



del semanario *Rotofoto* y de *El Universal*, entre otros materiales hemerográficos.

Al finalizar la conferencia, la familia Gómez dijo que gestionará ante las autoridades correspondientes para rescatar y preservar el sitio de fusilamiento de Arnulfo R. Gómez en el panteón municipal de Coatepec, con el propósito —se externó— de que sea difundida con mayor amplitud su trayectoria, de la cual destaca, entre otras cosas, haber luchado por la causa maderista.

La jornada conmemorativa comprendió una visita a la tumba de Arnulfo R. Gómez en el panteón francés con la guía del nieto del mismo nombre, quien relató que el monumento se construyó con fondos del partido postulante de

Gómez. Dicha escultura fúnebre se caracteriza por una flama imperecedera, del escultor italiano Adolfo Octavio Ponzanelli, a

escasos metros de ella descansan los restos de su otro compañero en la jornada de 1927, el malogrado Gral. Francisco R. Serrano.





El rector Raúl Arias Lovillo, la actriz Angelina Peláez y Lourdes Lecona

➤ Develaron placa conmemorativa por su 60 aniversario

Orteuv, ejemplo nacional de trabajo y calidad teatral

Lourdes Lecona Álvarez, coordinadora del Sistema de Teatros del Gobierno del Distrito Federal, destacó el trabajo de la compañía universitaria

La Compañía Titular de Teatro de la Universidad Veracruzana (*Orteuv*) forma parte de la gran tradición artística y es un orgullo para nuestra institución, aseguró el rector Raúl Arias Lovillo al develar una placa conmemorativa del 60

aniversario de la compañía, durante su participación en la séptima Muestra de Artes Escénicas de la Ciudad de México.

“El que la *Orteuv* cumpla 60 años con este prestigio, esta vitalidad y con su reconocida calidad, da

muestra del compromiso que la UV—una institución orgullosamente pública— tiene con las artes”, aseguró.

El Rector sostuvo que la UV está convencida de que las universidades públicas deben



Aspecto de la obra *El origen de las especies*

de una gran tradición y al mismo tiempo con una vitalidad evidente y un trabajo cotidiano sumamente sólido.

“Las artes siempre han sido una de las más grandes fortalezas de la UV y dentro de esa tradición la *Orteuv* ha jugado un papel fundamental, por lo tanto no queda más que esperar muchos más aniversarios y apoyar el trabajo de sus codirectores Boris Schoeman y Alberto Lomnitz e integrantes”, dijo.

El rector Raúl Arias Lovillo aseguró que desde las universidades públicas se debe apoyar a las artes

A la función de estreno asistió también la secretaria de Cultura del Gobierno del Distrito Federal, Nina Serratos Zavala, y actores que formaron parte de la *Orteuv*.

La placa conmemorativa se develará en Xalapa en abril próximo, durante los festejos del 60 aniversario que incluirán estrenos y reestrenos de obras y la publicación de un libro sobre la historia de la compañía.

Durante la muestra, la *Orteuv* presentó a lo largo de una semana las puestas en escena *El atentado*, *El origen de las especies*, *Bichos de viaje*, *Idiotas contemplando la nieve*, *La virgen loca* y *Lampart o de cómo colarse en la historia* en diferentes espacios teatrales de la Ciudad de México.

apoyar al teatro, y en general a todas las artes, pues éstas forman parte de su naturaleza.

“La UV tiene una amplia tradición artística que es reconocida a nivel nacional, y la *Orteuv* es uno de los más importantes ejemplos y uno de los más grandes orgullos de la institución”, dijo Arias Lovillo durante la ceremonia llevada a cabo luego del estreno de la obra *El origen de las especies*—escrita por Ana Lucía Ramírez Garcés y Luis Enrique Gutiérrez Ortiz Monasterio y dirigida por Alberto Lomnitz— en el Teatro de la Ciudad, que puso fin a la participación de la *Orteuv* en la muestra.

Por su parte, Lourdes Lecona, coordinadora del Sistema de Teatros del Gobierno del Distrito Federal, sostuvo que la participación de la *Orteuv* en la muestra—que incluyó la presentación de seis puestas en escena en diferentes recintos de la capital del país— es un ejemplo nacional de trabajo y calidad teatral.

“La *Orteuv* ha sido la compañía huésped de esta muestra y ha demostrado la gran calidad que la ha distinguido siempre, las obras presentadas dan cuenta fiel de su versatilidad”, sostuvo la funcionaria.

En su intervención, Guadalupe Barrientos López, directora general del Área Académica de Artes de la UV, aseguró que la *Orteuv* llegará a su 60 aniversario—que se cumplirá durante 2013— con el respaldo

Mini talleres de folklor y salsa para universitarios

En el marco del primer Festival Folklórico de Veracruz *Miguel Vélaz Arceo* que organiza el Ballet Folklórico de la Universidad Veracruzana (UV) del **25 de noviembre al 9 de diciembre**, bailarines integrantes de la agrupación ofrecerán mini talleres de folklor y salsa dirigidos a la comunidad estudiantil universitaria.

Las sesiones del mini taller de folklor se realizarán los jueves 29 de noviembre y 6 de diciembre a las 11:00 horas en la Escuela Industrial “Concepción Quiroz Pérez” y la sesión del mini taller de salsa será el domingo 2 de diciembre, a las 15:00 horas, en la Casa del Lago. Ambos son gratuitos.

Jam session interdisciplinaria, una fiesta de las artes

Estudiantes y académicos de las facultades de Artes Plásticas, Danza, Música y Teatro, se sumaron a la comunidad de Jazzuv en un intercambio artístico a partir de la improvisación

El primer respiro que Jordi Albert no le dedicó a la trompeta lo usó para decirles a los estudiantes y académicos de las facultades de Artes Plásticas, Danza, Música y Teatro y del Centro de Estudios de Jazz reunidos en la Unidad de Artes: “Bienvenidos a la primera *jam session* interdisciplinaria, bienvenidos a una fiesta de las artes”.

Los alumnos y académicos de las facultades de Artes se sumaron a la comunidad de Jazzuv en un ejercicio de intercambio artístico donde el punto de partida fue la improvisación.

Las actividades comenzaron con los estudiantes Laso, Iván Cisneros y Emanuel Méndez, de Artes Visuales, quienes realizaron una intervención pictórica frente al pasillo que da acceso al segundo patio, como una forma de delimitar el espacio para la sesión.

Al mismo tiempo, estudiantes de Música y de Jazzuv disponían sus instrumentos en el escenario y detallaban la lista de participantes;



Aspecto de la *jam session* interdisciplinaria en la Unidad de Artes

a espaldas del montaje de instrumentos, alumnos de Danza y Teatro preparaban un telón blanco iluminado con reflectores y colocaban dos caminos de linóleo laterales que llegaban hasta donde estaría el público.

En punto de las 20:00 horas y ante una nutrida concurrencia, Jordi Albert y un ensamble de Jazzuv iniciaron las actividades

artísticas con estándar de *be boop* y detrás del telón se dibujaron las siluetas de 12 bailarines improvisando al ritmo de la música.

Estudiantes de Teatro, integrantes del Grupo Siete Cabezas, preparaban su participación distribuyendo pequeños trozos de papel entre la audiencia para que escribieran en ellos adjetivos, sustantivos y verbos

que después emplearon para interactuar con los músicos en el escenario.

Hasta bien entrada la noche, estudiantes y maestros de las diversas licenciaturas en Artes de la UV compartieron una experiencia que, bajo el pretexto de desarrollar la improvisación, se volvió una convivencia de interacción de las diversas manifestaciones artísticas.

Dos casas para una sola familia Jordi Albert afirmó que el propósito de esta actividad no fue hacer un evento único, sino el inicio de un programa de interacción entre Jazzuv y las facultades de Artes que aproveche los criterios de las *jam sessions* para generar un movimiento de improvisación que una a los estudiantes.

Para Rafael Toriz Sandoval, director de la Facultad de Música, la realización de actividades que vinculen a los estudiantes en la ejecución artística, fortalece los lazos de identidad entre quienes comparten un proceso de

formación en distintas disciplinas que enfrentan problemas similares.

El guitarrista sostuvo que estos ejercicios facilitan a los jóvenes entender cómo los criterios comunes de todas las expresiones artísticas permiten establecer un diálogo, lo cual pueden aprovechar en su formación como creadores.

Guadalupe Ruiz Pimentel, directora de la Facultad de Danza, afirmó que estudiantes de esta entidad académica ya habían realizado algunos ejercicios de improvisación en conjunto con estudiantes de Jazzuv, pero que la *jam session* interdisciplinaria puede ampliar las líneas de colaboración entre los universitarios.

Por su lado, Carlos Torralba Ibarra, director de la Facultad de Artes Plásticas, sostuvo que si bien continuamente se realizan ejercicios fomentando la vinculación entre las facultades del Área de Artes, son bienvenidas todas las acciones que sumen a este propósito.

Finalmente, Jordi Albert dijo que este primer trabajo de vinculación interdisciplinaria tuvo muy buena respuesta y que, como todo ciclo que inicia, establece la necesidad de fomentar un trabajo más colaborativo entre las diversas instancias involucradas para propiciar en los estudiantes un renovado compromiso con el arte.

Fotoestampa 24, exposición colectiva universitaria

En la inauguración de la muestra fotográfica, Javier Cozar destacó la importancia de la galería de la Dirección General del Área Académica de Artes

La galería alternativa de la Dirección General del Área Académica de Artes es una importante herramienta para la difusión cultural, al aprovechar un espacio administrativo al que acude todo tipo de personas para exponer el trabajo de los estudiantes, afirmó Javier Cozar, investigador del Instituto de Artes Plásticas, durante la inauguración de la colectiva *Fotoestampa 24*, que se presenta hasta el 13 de diciembre.

“Como ejercicio académico y didáctico, la galería alternativa es de gran valor en un criterio recíproco, los estudiantes pueden tener una respuesta directa del interés que su



Inauguración de la exposición *Fotoestampa 24*

trabajo genera en un público muy variado que asiste a las oficinas, el cual tiene una exposición al arte y conoce las diversas propuestas de creadores universitarios”, sostuvo.

Al respecto, Guadalupe Barrientos López, directora general del Área Académica de Artes, dijo que en el año se realizaron seis exposiciones en la galería y que la propuesta ha tenido muy buena aceptación por parte de los artistas y del público, permitiendo una vinculación efectiva entre la sociedad y el arte.

Cozar dijo que exposiciones colectivas como *Fotoestampa 24*, en la que estudiantes y egresados de la Facultad de Artes Plásticas presentan fotografías capturadas con tecnología digital pero impresas con procesos artesanales del siglo XIX, permiten al público

apreciar el trabajo de investigación-creación que académicos como Byron Brauchli enseñan en la UV.

En la muestra *Fotoestampa 24* participan los estudiantes Luis López, Sarah Bedin Londono, Solene Legris, Lizette Marisol Flores Canseco, Pablo Ortiz Brito, Frida Morán Bautista, Susan Barradas Cerna, Brenda Castillo, Alejandra del Ángel Romero, Libertad Adriana Pulido, Karla Maps, Gabriel Marín, Jorge López Sánchez, Diana Mendoza, Valeria Alvarado, Iván Piñón, Alan Morgado, Ángel Roger García, Ángel Rueda, Ramón Pucheta, *Enero y Abril*, Víctor Altamira, Fernanda Pardo, todos ellos coordinados por Byron Brauchli.

La exposición permanecerá en la galería alternativa de la Dirección General del Área Académica de Artes, ubicada en el primer piso del Edificio “A” de Rectoría, hasta el 13 de diciembre.

“ La Palabra y el Hombre

Revista emblemática de la Universidad Veracruzana

Consulte su página electrónica: www.uv.mx/lapalabayelhombre



Educación Física ganó Rally Soy UV

Estudiantes probaron sus conocimientos e ingenio

ALMA MARTÍNEZ Y ARACELY HERNÁNDEZ

Boca del Río, Ver. - La Universidad Veracruzana (UV), a través de los Programas para Universitarios de la Coordinación de Relaciones Estudiantiles y la Vicerrectoría, organizaron el Rally Soy UV que tuvo como objetivo fomentar en los estudiantes el sentido de pertenencia mediante el conocimiento de los programas e instalaciones que esta casa de estudios tiene para ellos.

Además, las actividades del Rally Soy UV fueron encaminadas hacia la promoción del desarrollo humano integral y de un estilo de vida saludable y sustentable. En la ceremonia de premiación, el rector Raúl Arias Lovillo expresó su agradecimiento a todos los concursantes y organizadores, y destacó que eventos como éste permiten consolidar la identidad como institución.

“Cuando ustedes sean felices egresados de esta gran Universidad tendrán que llevar estos momentos como parte de su vida. Ésta siempre será su casa y a la casa no sólo hay que respetarla sino defenderla siempre, por ello en este tipo de eventos que nos unen, nos emocionan y nos permiten una convivencia con nuestros compañeros y compañeras, debemos siempre entregar nuestra emotividad y compromiso.”

La vicerrectora Liliana Betancourt Trevedhan también exhortó a los estudiantes a continuar participando en estas actividades. Las facultades que atendieron la convocatoria como organizadores o participantes fueron: Nutrición, Ingeniería, Contaduría, Administración, Medicina, Enfermería, Ciencias de la Comunicación, Pedagogía, Psicología y Educación Física, resultando ganadora esta última.

Contaduría obtuvo el segundo lugar, Ingeniería el tercero y el cuarto fue para Pedagogía, de los alumnos de estas facultades estuvieron acompañados por sus directivos y maestros.

Cabe destacar que esta actividad, promovida para fomentar el sentido de pertenencia de los alumnos con su *alma máter*, inició con la entrega de material pet, tetra pack y latas de aluminio, requisito indispensable para concursar.

En el Rally Soy UV, los universitarios mostraron sus conocimientos e ingenio sobre reciclado de hojas de papel, uso correcto del condón, armar piezas de arte con basura y hábitos nutricios saludables, además de realizar actividades físicas.

A la premiación se sumaron compañeros de otras facultades,



Estudiantes y directivos aplaudieron estas actividades que fomentan la vinculación con su *alma máter*

quienes manifestaron su algarabía e hicieron saber que les agradaría se realizaran más actividades de este tipo que les acerca y enseña sobre su Universidad.

La ceremonia estuvo presidida por el Rector y la Vicerrectora; Domingo Canales, director del Área Biológico-Agropecuaria; Yajaira Rodríguez Bello, coordinadora de los Programas

para Universitarios; Antero Borboa Lara, coordinador de Protección Civil; así como directores de las facultades de Pedagogía, Nutrición, Contaduría, Educación Física e Ingeniería.



Concursantes del Rally Soy UV

Noveno título para la Escuela de Natación

Campeones del Estatal de Curso Corto. Alexis Magaña, Manuel López y Fernando Hernández, las mejores cartas



Entrenadores de Halcones UV



Manuel López Lorenzo



Alexis Magaña Aguilar

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Exitosa resultó la participación de la Escuela de Natación de Halcones, al lograr su noveno título, dentro del Campeonato Estatal Abierto Curso Corto 2012, celebrado en el complejo "Leyes de Reforma" del puerto de Veracruz.

Ante quince clubes participantes, los mejores de la entidad veracruzana, y uno del Estado de México, los Halcones, al mando de los entrenadores Santiago González Serralde, Gerónimo Guzmán Saldaña y Denisse Olivares, lograron la primera posición con un total de 965 puntos, al participar con una delegación de 45 competidores.

Se trata de su noveno título en forma consecutiva, pues desde el 2008 han sido los

primeros en las modalidades de curso largo y corto.

Santiago González señaló que fue un evento de alto nivel competitivo, en el que además lograron clasificar a cuatro elementos al Nacional de la especialidad que del 17 al 21 de diciembre se llevará a cabo en Monterrey, Nuevo León.

Las mejores cartas de nuestra casa de estudios en el Estatal de Curso Corto fueron los seleccionados Alexis Magaña Aguilar, en 1500 metros libres; Manuel López Lorenzo y Fernando Hernández Paredes, en 200 metros libres, así como Paola Alheli Cano Lara en 50 y 100 metros libres

Se informó que, para junio del 2013, la Escuela de Halcones buscará su décima corona en el Estatal de Curso Largo.

Primer Torneo Estudiantil de Judo mostró gran nivel

SANTIAGO MORALES ORTIZ

De buen nivel resultó el Primer Torneo Interior Estudiantil de Judo de la Universidad Veracruzana (UV), que con la participación de 22 alumnos del Modelo Educativo Integral Flexible (MEIF) tuvo como escenario el gimnasio "Miguel Ángel Ríos Torres".

Fue en la modalidad de Newaza (a ras de piso), donde el principal ganador fue Manuel Alejandro Bautista Rosas, bajo la coordinación de la instructora Alejandra Flores Prior, por parte de la Dirección de Actividades Deportivas de la UV (DADUV).

Luego de maratónica jornada, la justa culminó con la coronación

de Bautista Rosas, alumno de la Facultad de Ingeniería Mecánica Eléctrica, quien superó en la final a Adrián Téllez, de la Facultad de Derecho.

El tercer sitio fue para Carlos Pacheco, de Administración, y el cuarto para Isaac Olmedo, de Psicología.

Se premió con medallas y playeras, en ceremonia encabezada por el director de la DADUV, Yanga Melgarejo Ortiz, y la titular de los equipos representativos, Maribel Barradas Landa.

Como árbitro de los combates fungió Mike Campos; la atención médica fue por parte de Alejandrina Uscanga, y como auxiliares Jonathan Morales y Fredy Hernández.



Éxito de la Carrera Atlética del campus Orizaba-Córdoba

Víctor González y Magaly Martínez, los principales ganadores



Grupo de participantes en la carrera por "Una universidad saludable"

Todo un éxito resultó la Primera Carrera Atlética UV 2012 5 K, que con la participación de más de 100 atletas se llevó a cabo en el campus Orizaba-Córdoba, donde los principales ganadores fueron Víctor González Arano y Magaly Martínez Muñoz.

Con el lema "Una universidad saludable", la justa atlética reunió a alumnos y empleados de diferentes facultades, bajo la coordinación regional de la Dirección de Actividades Deportivas de la UV, a cargo de Alberto Coria Bretón.

Fue en el circuito del campus Ixtac donde los atletas llegaron puntuales a la cita, y tras el disparo de salida de Coria Bretón se puso en marcha el evento.

La victoria en la rama varonil, en la división libre de estudiantes, fue para Víctor González Arano, de la Facultad de Administración, con tiempo de 15 minutos y 58 segundos; en tanto que en la rama femenil, la victoria de Magaly Martínez Muñoz, de Sociología, con registro de 18 minutos y 58 segundos, superando de manera apretada a Ingrid Páez Calvario, del octavo semestre de Odontología.



Por lo que se refiere a la categoría sub-máster, el triunfo fue para Mario Guapillo de la Facultad de Ciencias Químicas, con 20 minutos y 47 segundos; en la máster, Cándido Reyes de Medicina resultó triunfador; en la rama femenil, la victoria fue de Silvia Noemí López, y en segundo lugar llegó Azucena Muñoz.

Al término de la competencia se llevó a cabo la ceremonia de premiación con trofeos a los triunfadores, en tanto que los primeros 30 participantes que llegaron a la meta recibieron una camiseta alusiva a la carrera.

Estudiante UV:

¿Por qué es importante **regresar los boletos a tu facultad?**

Porque todos los boletos participan y deben ser presentados ante la Secretaría de Gobernación y además, si alguno de tus compradores resulta ganador, se complicará la entrega de su premio, así como también la de tu premio asignado. Retorna tu cartera parcial o totalmente vendida. **En caso de que no la entregues, la tomaremos como vendida y deberá ser pagada.**



¡Entrega tus boletos vendidos y pide tu **artículo promocional!**

Si no has entregado tus boletos en tu facultad, te informamos que el viernes **30 de noviembre** es el último día para hacerlo.

No olvides engrapar a tu cartera la **ficha de depósito** de la venta de tus boletos así como escribirle tu **nombre completo, matrícula y carrera.**

Si tienes alguna duda, envía un correo a contacto@sorteouv.org.mx o pregúntanos en nuestras redes sociales.



Boleto \$230

18 de diciembre de 2012,
13:00 hrs. USBI-Xalapa

sorteouv.org.mx



¡Todos le ponemos..!

Primero de diciembre:
Día mundial de la lucha contra el VIH/SIDA

La Universidad Veracruzana y
Grupo Multisectorial necesitan de tu apoyo.

Protégete, súmate, apoya.

Aporta tu donativo a la cuenta
BANAMEX 8960365.
Está garantizado

Más información en
www.uv.mx/cendhiu

Coordinación de Diseño de Imagen Institucional

